

<<盛世酒娘（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<盛世酒娘（全二册）>>

13位ISBN编号：9787539934976

10位ISBN编号：7539934972

出版时间：2010-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：绮白

页数：615

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盛世酒娘（全二册）>>

内容概要

天若不爱酒，酒星不在天。
地若不爱酒，地应无酒泉。

与世无争的枫陵镇，民风淳朴的华城，不管锦儿愿意与否，她终究要踏入京城，等待她的该是一个接一个展开的阴谋，一个接一个待揭的谜底。

商战中的尔虞我诈，犹如小孩子办家家酒一般，骆家的灭门之仇，夺店之恨，不知何时得报。如何从一个家破人亡的孤女，华丽蜕变成御封酒窖的主人，时光流转，飞逝，静待。

谁要酿遍最浓郁的酒，谁要尝遍最够劲的男人？
如果挡不住历史的车轮，是否可以不要延续仇恨？

<<盛世酒娘（全二册）>>

作者简介

绮白，江南人氏，2004年开始小说创作，曾长期给《新蕾》、《映色》杂志供稿，《花溪》、《南风》、《花火》等时尚、文艺类杂志也多见其文。

<<盛世酒娘 (全二册)>>

书籍目录

上册 楔子 第一卷 菱花深处 第一章 闲门秋草远客来 第二章 旅雁乍至忽如归 第三章 轻针钿带舞双姝 第四章 自古嫦娥爱少年 第五章 药师夜奔投红拂 第六章 落英照水不解语 第七章 侠客夜驰救娉婷 第八章 映心托店别风尘 第九章 一捧真心付饕餮 第十章 寻源访金暗陈仓 第十一章 错中错错会兰心 第十二章 李代桃僵意相契 第十三章 期艾赠脂语还休 第十四章 星沉踏月逐影行 第十五章 鸠占鹊巢悲含恨 第十六章 笑问能饮一杯无 第十七章 日没野田鬼火青 第十八章 风动幡动是心动 第十九章 尘埃忽静心悄然 第二十章 清风桥头百戏呈 第二十一章 泪坠醇香醺欲醉 第二十二章 怅望芳樽别故人 第二十三章 湛月清霜夜访君 第二卷 金粉河边 第一章 踏曲调同词不同 第二章 攀来语燕定新巢 第三章 无心插柳道拾遗 第四章 窥牖女逢梁上君 第五章 懵懂受教醍醐醒 第六章 轻黛红芍终~人 第七章 耳提面命约三事 第八章 昨昔杭京原汴京 第九章 难将鲁战巧破拙 第十章 牵丝为傀剑生花 第十一章 挥拳斗袖扫斯文 第十二章 稚语童言今犹忆 第十三章 殊心共意吹花烛 第十四章 王孙意气待开霁 第十五章 绘世清平独折桂 第十六章 梅边吹笛唤玉人 第十七章 只推学弈为学艺 第十八章 无心来见羞相见 第十九章 唯清明者识其香 第二十章 悄取私藏施诡道 第二十一章 满目纨绔浮浪子 第二十二章 醉入黄粱求一梦 第二十三章 有意守株做无心 第二十四章 窗外桃花窗内血 第二十五章 冷语寒声饰温情 第二十六章 舌灿莲花覆云雨 第二十七章 缘薄偏逢隙路窄 第二十八章 明珠双泪恍垂腮 下册 第三卷 京华风月 第一章 春程满镫落欢声 第二章 游僧蓄发迹绿林 第三章 耳目难暇映盛景 第四章 窈窕连骑击鞠壤 第五章 恨哉君生我未生 第六章 醉言凡品充呈瑞 第七章 斗艳争风乐茶余 第八章 如云追月浪逐流 第九章 心纠擷语夜寻芳 第十章 慧体天心沐圣恩 第十一章 日出有阁名寻珍 第十二章 丧习禁酷举国素 第十三章 竹莲月圆引魂归 第十四章 心毒借刀杀人计 第十五章 罔视邦仪失稚女 第十六章 童语相思如风火 第十七章 惊闻筵罢辞故人 第十八章 终当仇了却成空 第十九章 国之娇客莫名殇 第四卷 西域征沙 第一章 遥渺荒沙沐佛光 第二章 昔人偏隅迎客娇 第三章 佛缘情意幻流光 第四章 较国戏之于儿戏 第五章 上穷碧落下黄泉 第六章 战鼓凭天奏裂帛 第七章 风烟谁忍望征尘 第八章 独向低鬟抱绮从 第九章 路转峰回幻成真 第十章 于此一至情何已 第十一章 仗节对坐论朔方 第十二章 大道舍身证菩提番外 和亲

<<盛世酒娘（全二册）>>

章节摘录

第二章 旅雁乍至忽如归 冬夜里，不时有人打面摊前经过，要上一碗牛杂汤，站着喝下去，滚热而腥膻的味道很容易驱散寒冷，与路人交谈几句，再赶去别的店铺采买年节的用品。

除了取暖之外，因为大家都听闻豆腐坊有两个小女娃娃生得极好，于是不论远近，都想赶来看看。

桑晴晴，人如其名，明媚娇艳，如牡丹，似芍药，若要找乡人见过的通俗花来比喻，大约就是乡间路边的红蔷薇了，也不管如何风吹日晒，她依旧开得热热闹闹。

古小红是外来客，这个名字叫在口中总让人觉得不确定，“小红”可以是屠户的女儿，可以是布商的女儿，可以是渔家的女儿，唯独不像是这个女孩的名字，她怎么可以随随便便地就叫了这么一个普通不过的名字呢？要找乡人认得的花来比喻，她也许是女子别在襟口的一枝白兰花，797枝，依旧安静地香着。

这时，古家的面摊上来了一大一小两位客人。

一名三十余岁的壮年男子，领着一个不满十岁的小男孩走了过来。

男子在这寒天里还剃着精光的脑瓢，脑门发亮，顶上整齐的几排戒疤，显然是个和尚。

只是他并未穿僧衣，只套了件辨不出颜色的寻常布衣。

雪珠打在他的头上也是声声脆响，他却只是胡乱抹了一把。

他身后的小男孩倒是穿了件偏大的灰袍僧衣，只是脑袋上已经留起了短发，像只被修剪过的猪鬃毛刷，发黄的小脸上拖着一道清鼻涕，还未走近面摊，两只眼珠已经定定地望住香气四溢的汤锅不会动了。

大和尚低头看看傻傻流着口水而不自知、早已迈不开步的小和尚，叹口气，过来在摊位上找了条板凳坐下。

小和尚立刻欢快地奔过去，爬上了板凳。

<<盛世酒娘（全二册）>>

媒体关注与评论

也许你会以为这个故事就像现在网络里泛滥的宫闱秘史之类的小说，充满了勾心斗角尔虞我诈。这也算是古代商战文不是吗？

何况故事的开篇就背上了家门血债呢。

可是，我不知道怎的，通篇看下来，居然是满溢的温暖。

哪怕其间有再多的波涛汹涌，各色人物间却依旧有着温馨无限。

——桃太郎1937

<<盛世酒娘（全二册）>>

编辑推荐

力掀古代酿酒业商战风潮 韩寒 题词 盛赞文风 一代盛世酒娘传奇 谁说女子不爱酒？
谁说酒中无美颜？

力掀古代酿酒业商战风潮！
韩寒 题词 妙哉！

！
！

一切因酒而起，她一心承载的，何止那一世惦念的酒香？
原名《酒醉良天》 情到浓时，蚀骨；酒到深处，回肠。
垆边人似月，皓腕凝霜雪。

世情炎凉，情如珍酿。

本文文字清新隽永，情节紧凑有喜感，叙事有详有略，精彩情节更是不吝笔墨，每个出场人物都背负着一段曲折离奇的故事，强烈推荐爱酒的读者反复研读。

有心的读者还可以DIY一下。

一个家破入亡豹孤女可以做到御封酒窖的主人，自然是有一定的手腕和能力的。

女子虽小，却不容小视；小巷虽深，抵不住此文漫出的醉人酒香。

女性阅读专业出版

<<盛世酒娘（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>