

<<红袖招>>

图书基本信息

书名：<<红袖招>>

13位ISBN编号：9787539933719

10位ISBN编号：7539933712

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红袖招>>

前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

<<红袖招>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

<<红袖招>>

内容概要

江湖神医刘若谦十七岁拒婚离家，浪迹天涯，九年后，家中未婚妻箫于薇忽然失踪。

刘若谦与霍逐阳追查未婚妻，却发现了一名可疑大商贾傅岩道。

其实傅岩道就是女扮男装的未婚妻箫于薇，当年她被一名女子贝凝嫣所救。

索性装成男的，娶了恩人。

而贝凝嫣就是当年被陷害的霍逐阳的爱人，一番误会之后，霍逐阳与贝凝嫣有情人终成眷属。

刘若谦对男装的未婚妻产生好感，但箫于薇却喜欢上自己的侍卫仇岩，刘若谦只能略带黯然继续浪迹天涯。

<<红袖招>>

章节摘录

A南下的官道上，迅影如飞约两骑像在竞赛似的忽尔黑色骏马超前，忽尔赤发骏马凌驾。在各是日行千里的绝世良驹背上驾驭的是两名黑衣男子。

说是赶路，想在日落前寻到一处食肆打尖，还不如说暗自较劲更恰当。

直到“龙京驿站”的石碑标示在官道旁，原本一望无际的黄沙接天景色由绿茵上稀落的民舍所取代，两骑才缓了疾驰之势，更在一处土丘上勒住马身。

疾动条静间全无迟滞，彷彿浑然天成般自如。

“距临安还有两天路程。

”一身黑衣飘逸卓然的男子有一张俊逸的面孔，尽管奔驰一天沾了满身尘土，仍不掩他潇洒的本质。另一名黑衣男子身著劲装，比起潇洒男子身著交领宽袍的长衫，这位衣著偏向合身实用胡服的男子添了更多冷硬俐落的况味。

随时蓄势待发以面对任何突发攻击一般。

“我说霍老弟，身为正常人，你也笑一下给我看如何？

为兄一人实在无力再撑过任何一个无言的明天。

”“您客气了。

”冷硬男子向来少言，但不代表他在言词的运用上会逊于任何一个口才便给的人。

“我知道你觉得这一趟出游并不必要。

比起你自身的事儿，这件小事算什么呢？

虽然我是你小小的救命恩人，恩泽不足以挂齿，何必硬押著你出门，置其它重要大事于不顾呢？

你义父母也真是的，根本是本末倒置，咱们“驿帮”的事务重要多了。

”“我的义父母正是您的亲爹娘。

”“是，很是。

为兄不敢或忘，虽然我离家九年过，但不表示我会忘记自己爹娘的样貌。

”不知打何处掏出一柄纸扇，“刷”地展开，在初夏夕光下煽来晚风纳凉。

随时随地都坚持悠然自得的从容神态。

冷硬男子眼中几不可辨的闪过一丝无奈。

他眼前这个身兼他小小救命恩人、义儿的男子，如果生养他二十七年的父母也宣告无可救药，自己又岂能以屈屈绵薄之力动摇他分毫？

十七岁拒婚离家，身为‘驿帮’少王，却执意入深山拜“药仙”为师，立志往医学上钻研，如今已是江湖上被尊为“阎王避”的杰出神医。

生性随意不羁，对家业全无兴趣，武学上更是师承多人，就是不承自己家传绝学，气得双亲镇日大呼‘孽子’。

而这个‘孽子’这辈子唯一被双亲称道的是从鬼门关救回了奄奄一息的霍逐阳。

并教人送到‘驿帮’，从此代替不肖子奉养双亲、打理家业，光大‘驿帮’声名，日进斗金……至于这个‘不孝子’刘兄若谦，则更加肆无忌惮的与一票好友混迹江湖，四处作乱危害世人。

哪边有事哪边凑热闹去，并且轻轻松松的避过刘父每年派出的大批擒拿它的人马。

<<红袖招>>

编辑推荐

《红袖招》：江湖上人人称道的杰出神医刘若谦这回不得不乖乖束手就擒，他避之不及，指腹为婚的未婚妻失踪了！这叫他从何找起，如今唯一的线索是她的胸口有一枚蝶形胎记，借问又有哪个姑娘会主动让他观赏胸前风光呢。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>