

<<泰州文化丛书>>

图书基本信息

书名：<<泰州文化丛书>>

13位ISBN编号：9787539923987

10位ISBN编号：7539923989

出版时间：2007-7

出版时间：江苏文艺出版社

作者：范观澜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

泰州人文荟萃，历史久远。“儒风之盛、夙冠淮南”，历史上一直是文化昌盛之地，有着深厚的传统文化底蕴、丰富的革命文化积淀，素有“汉唐名郡、淮海名区”之称。

就目前研究来看，泰州有海陵县建制明确记载的时间是在西汉元狩六年（前117），如果从此算起，已有两千一百多年的历史。

岁月的流逝，带来了泰州地域和空间面貌的沧桑之变，却遮掩不住泰州文化魅力的神韵飞扬。

两千多年的岁月流转，沉积了泰州肥沃深厚的文化土壤，形成了泰州重教倡文的文化传统，扎下了泰州名人辈出的文化根底，孕育了泰州多姿多彩的文化形态，生成泰州融合创新的文化品性，铸就了泰州坚忍不拔的文化风骨……在这块土地上诞生的独具特色的水文化、盐税文化、宗教文化、戏曲文化和革命文化，是华夏文明中独具特色的组成部分，是中华民族传统文化中的瑰宝。

从这里走出的书法理论家张怀瓘、教育家胡瑗、“泰州学派”创始人王艮、《水浒传》作者施耐庵、“扬州八怪”代表人物郑板桥、京剧艺术大师梅兰芳、地质学家丁文江、文学史家朱东润等，均是中华文明陶冶出的精英和骄子。

博大精深的泰州优秀文化，凝成一种与时俱进、开拓向前的文化力量，它像一面旗帜，引领着泰州人民融入中华文明五千年的滔滔洪流之中，为理想信念而奋斗，为美好生活而搏击，成为激励一代代泰州儿女自强不息的强大精神动力，历经沧桑而风采依然。

书籍目录

概述历史文化的源头麋鹿的故乡 青墩文化天目山遗址及其他海陵仓与海陵之名海陵郡隋唐宋元时期州建南唐文昌北宋千年防潮长城——范公堤唐宋时期泰州盐业的繁荣岳飞、张荣等人在泰州的抗金斗争李庭芝、文天祥等人的抗元斗争张士诚起义与泰州佛教在泰州的兴起明清时期“淮南盐舶北门多泰州人民的抗倭斗争王艮与泰州学派靖江人民的抗英斗争太平天国时期的泰州清代泰州的扬郡试院人文荟萃泰州城民国时期辛亥光复丁卯兵灾革命的星星之火抗日的烽火硝烟陈毅三进泰州城黄桥决战苏中七战七捷泰州的解放渡江战役中的泰州人民人民海军在白马庙诞生“三泰”的崛起……建国以后……《泰州名人》《泰州名胜》《泰州藏珍》《泰州教育》《泰州佛教》《泰州戏曲》《泰州学派》《泰州诗选》《泰州文选》

章节摘录

靖江的岳庙原为生祠，建于岳飞在世之时。

闻名遐迩的岳飞故乡河南汤阴的岳庙、杭州西湖的岳庙，均在岳飞死后兴建，因而靖江的岳庙恐是天下最早的岳庙了。

早先的岳庙，既无辉煌殿宇，又无巍峨楼阁；既不以名胜显赫，也不以古迹骄人。

它与民宅毗邻，又与田畴紧依。

一年四季，庙前可见稻麦丰收；一日之中，庙里常闻饭菜飘香。

它像一首古老的民谣，平凡淳朴而又流传久远。

它是千百年来靖江人民滴水涌泉、感恩图报的民风结晶。

据《宋史》载：“诏飞还守通、泰，有旨可守即守，如不可，但于沙洲保护百姓，伺机掩击。

飞以泰无险可恃，退保柴墟，战于南霸桥，金大败。

渡百姓于沙上，飞以精骑二百殿，金兵不敢近。

”通，即通州；泰，即泰州；沙洲、沙上，即马驮沙；百姓是指江淮难民。

至于民间传说，则更为感人。

据说南宋皇帝赵构与宰相秦桧狼狈为奸，一日连发十二道金牌，急召岳飞回京（杭州）。

中原百姓依依不舍，担心金兵再犯，重入水火，意欲跟随岳飞撤离。

岳飞爱民如子，岂忍拒绝？

于是带难民一同南下。

当他们千里迢迢来到扬子江边的马驮沙时，岳飞彻夜难眠，便起身踱出帐篷，借一弯冷月察看四方。

他见此处负江阻海，襟越衔吴，确是一方要地；虽然荒草萋落，却有山有水，宜粮宜桑，分明是大江怀中的一颗明珠！

一时欣喜，不觉晓露已湿须眉。

翌日，岳飞召集百姓说：“你们不要随我渡江南下了，就在这里落脚谋生吧！

别看它眼下荒芜，将来定是鱼米之乡！

我愿这里八百年无水灾，八百年无旱灾，八百年无兵灾。

”岳元帅的话岂能不听？

从此，百姓们便在这里安家落户，繁衍生息。

岳飞一走，百姓感恩戴德，祈望他长命百岁，遂造祠堂，这块地方后来成了集镇，便叫生祠堂或生祠镇。

传说虽然与史实不尽相合，但却为史实写意传神。

无论史实还是传说，都表明泰州与岳飞血肉相连。

而千百年来，岳墩之威严，岳庙之屡建，更表达了我们祖先对岳飞恩德之感念，如扬子江水，奔流不息。

后梁山泊渔民张荣，又与贾虎、孟威等人率领梁山泊义军抗击金兵。

他们转战南下，到淮东楚州、承州（高邮）、泰州（海陵）一带。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>