

<<目光一样透明>>

图书基本信息

书名：<<目光一样透明>>

13位ISBN编号：9787539915371

10位ISBN编号：7539915374

出版时间：2001-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：黄蓓佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<目光一样透明>>

内容概要

《目光一样透明》可以说是一部成长小说，小说以农村中学生小芽为主角，通过她的成长历程，反映了文明和知识是如何潜移默化地开启人的性灵的；同时也通过小芽的目光去发现蕴藏在日常生活中的、庸碌的凡俗世界里闪光的东西。

作者将女孩的成长安排在一个特定的年代和特定的环境里：中国六七十年代的上海边缘的某个县的农场，小芽在这个农场长大，没有去过县城，见识有限，但她单纯善良，心地像蓝天一般澄清透明。

在她的身边只有自小就熟悉的忠厚纯朴的农场职工如副书记老江头，但由于在那个特定年代，这个偏僻的江心洲来了不少有知识的人，如知识青年贺天宇、商影影，下放来的导演叶飘零、温医生夫妇，他们给小芽打开了一扇扇新奇的窗户。

于是，小芽听到了捷克音乐家斯美塔纳的交响诗《沃尔塔瓦河》，读到了曹禺的剧作《日出》，这些文化精粹就像一支支彩笔，在她纯洁的心地上画出了美丽的理想。

在那样一个知识荒芜的特殊年代里，小芽很难得地接触到了许多宝贵的精神财富，是知识和文明，特别是掌握着知识的正直善良的文化人，开启了小芽的心智，使她成长为一个有理想有追求的现代人，同时也使她能以一种健康积极的心态去解答人生种种复杂的难题。

恢复高考后，小芽考上了复旦大学。

作者充满激情地赞美知识，这似乎是作家黄蓓佳一以贯之的创作主题。

呈现在黄蓓佳的这部作品里，既有朱自清的散文笔法，也有废名的诗学意境，且隐含着沈从文恬淡的风格，也不失汪曾祺轻灵的叙事。

在朴素的故事里给人以温馨与诗意的美丽。

<<目光一样透明>>

作者简介

江苏如皋人，出生于1955年6月27日。

1973年1月毕业于江苏省黄桥中学，1974年下乡插队，1977年考入北京大学中文系文学专业。

毕业后曾在江苏省外事办公室工作三年，1984年底调入江苏作协任专业作家。

现为江苏作协副主席、江苏作协创作室主任。

已出版的书计有：

- 《小船，小船》（儿童文学集）江苏人民出版社1981
- 《唱给妈妈的歌》（儿童文学集）江苏人民出版社1983
- 《芦花飘飞的时候》（儿童文学集）上海少儿出版社1983
- 《遥远的地方有一片海》（儿童文学集）上海少儿出版社1985
- 《在水边》（中短篇集）福建人民出版社1984
- 《这一瞬间如此辉煌》（中短篇集）福建人民出版社1984
- 《给你奏一支梦幻曲》（中短篇集）广东花城出版社1988
- 《玫瑰房间》（中短篇集）河北教育出版社1995
- 《藤之舞》（中短篇集）云南人民出版社1996
- 《忧伤的五月》（中短篇集）北京华夏出版社1996
- 《生命激荡的印痕》（散文随笔集）上海人民出版社1995
- 《窗口的风景》（散文随笔集）江苏人民出版社1998
- 《午夜鸡尾酒》（长篇小说）江苏文艺出版社1992
- 《何处归程》（长篇小说）江苏文艺出版社1992
- 《新乱世佳人》（长篇小说）江苏文艺出版社1997
- 《世纪恋情》（长篇小说）作家出版社1993
- 《夜夜狂欢》（长篇小说）上海文艺出版社1989
- 《想象出婚姻的流程》（长篇小说）上海文艺出版社1998
- 《派克式左轮》（长篇小说）海南国际新闻出版中心1994
- 《我要做好孩子》（长篇小说）江苏少儿出版社1996
- 《瞬息存亡》（电视剧本10集）南京电视台拍摄
- 《新乱世佳人》（电视剧本33集）江苏电视台、福纳文化公司等拍摄
- 《闺阁》（电影剧本）为美国蒙斯通文化传播公司所写
- 《追你到天涯》

根据小说改编成的电影、电视剧计有：

- 《小船，小船》（曾两次获国际大奖）
- 《在房间那一关》《夜夜狂欢》
- 《芦花飘飞的时候》《电梯上的故事》
- 《阳台》《我要做好孩子》
- 《危险游戏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>