

<<你好，伟哥>>

图书基本信息

书名：<<你好，伟哥>>

13位ISBN编号：9787539914824

10位ISBN编号：7539914823

出版时间：2000-10

出版时间：江苏文艺出版社

作者：易中天

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你好，伟哥>>

内容概要

本书由若干篇随笔和两篇长篇随笔（实际上是随笔体论文）组成，收入书中的随笔大多发表过，《人在官场》和《你好，伟哥》则专为本书而写。

<<你好，伟哥>>

作者简介

易中天，1947年生，湖南长沙人，1981年毕业于武汉大学，获文学硕士学位并留校任教，现任厦门大学人文学院教授，长期从事文学、艺术、美学、心理学、人类学、历史学等多学科和跨学科研究，著有《文心雕龙 美学思想论稿》《艺术人类学》等著作。

近年撰写出版了“易中天随笔体学术著作·中国文化系列”四种：《闲话中国人》《中国的男人和女人》《读城记》和《品人录》以及《帝国的惆怅》等。

去年因在央视“百家论坛”主讲“汉代风云人物”而为公众所熟悉，一举成为当前内地最炙手可热的学者和作家。

胡思乱想

替宋江拿个主意

犯不着那么傻

晁盖与宋江

宋江与皇帝

皇帝与流氓

流氓与名流

名流与名人

名人与时尚

时尚与中国人

时尚是不可批评的

还要继续深挖细找

惹是生非

中国有什么

闲话麻将

道德与法制

亮出你的观点或者空空荡荡

和何满子先生“过招”

严家炎犯了什么错误

章培恒惹了什么麻烦

毛阿敏丢了什么权利

他们为什么“扶不起来”

闲言碎语

老年是诗

谁知道鱼的快乐

趣味不是可有可无的东西

给城市做一张“文化名片”

呜呼，学术讲座

人在官场

引子 平阳不是洪洞县

一、艰难的任命

二、有理没处说

三、来者不善

四、疑心生暗鬼

五、官场有无公道

六、制衡与平衡

七、心计与城府

<<你好，伟哥>>

- 八、称谓与关系
- 九、权威与位置
- 十、一柄双刃剑
- 十一、“逼出来”的腐败
- 十二、人在官场
- 十三、做人咋就这么难
- 十四、至少我们还有梦

<<你好，伟哥>>

书籍目录

胡思乱想
替宋江拿个主意
犯不着那么傻
晁盖与宋江
宋江与皇帝
皇帝与流氓
流氓与名流
名流与名人
名人与时尚
时尚与中国人
时尚是不可批评的
还要继续深挖细找
惹是生非
中国有什么
闲话麻将
道德与法制
亮出你的观点或者空空荡荡
和何满子先生“过招”
严家炎犯了什么错误
章培恒惹了什么麻烦
毛阿敏丢了什么权利
他们为什么“扶不起来”
闲言碎语
老年是诗
谁知道鱼的快乐
趣味不是可有可无的东西
给城市做一张“文化名片”
呜呼，学术讲座
人在官场
引子 平阳不是洪洞县
一、艰难的任命
二、有理没处说
三、来者不善
四、疑心生暗鬼
五、官场有无公道
六、制衡与平衡
七、心计与城府
八、称谓与关系
九、权威与位置
十、一柄双刃剑
十一、“逼出来”的腐败
十二、人在官场
十三、做人咋就这么难
十四、至少我们还有梦
你好，伟哥 当代社会生活与当代中国文学

<<你好，伟哥>>

一、时代

1. 世纪末心态
2. 没劲的时代
3. 酷
4. 追星族及其他

二、生活

1. 二十世纪名片
2. 无奈的快捷
3. 虚幻的真实
4. 可疑的胜利
5. 冷漠的世界

三、社会

1. 变化中的中国
2. 告别单位
3. 更新与重组

四、文学

1. 从中心到边缘
2. 从单一到多样
3. 从作品到产品

五、金庸

1. 张冠李戴
2. 指鹿为马
3. 缘木求鱼

六、王朔

1. 假不正经
2. 真来事儿
3. 无知妄说

七、余秋雨

1. 苦旅还是甜旅
2. 山居还是市居
3. 忏悔还是不忏悔

八、又见英雄

1. 钢铁炼成以后
2. 英雄的悖论
3. 人是要有一点精神的

<<你好，伟哥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>