

<<砚证文明>>

图书基本信息

书名：<<砚证文明>>

13位ISBN编号：9787539835150

10位ISBN编号：753983515X

出版时间：2013-4

出版时间：王俊虎 安徽美术出版社 (2013-04出版)

作者：王俊虎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<砚证文明>>

内容概要

全书分上下两卷：上卷，百砚珍赏。

精选汉代至清代140方古砚，按年代和砚种交叉纵线编排，每砚图文并茂，部分另附由点及面的鉴赏文章，力求断代准确，考据科学，表达通俗易懂，让人一目了然。

下卷，玩砚寻道。

1—4篇为综述，宏观掠影，透视砚史发展脉络；后五个部分，释疑解难，探秘关于藏砚和四大名砚众所关心的问题；第十篇“代后记”，是关于“砚史和砚魂”的总结性思考，全面论证明代陈继儒“砚必宋唐”论断的科学性和继承发展的必要性。

<<砚证文明>>

作者简介

王俊虎，字壬寅，号凤凰山人、宝泓堂主，现供职于安徽省芜湖市芜湖日报报业集团，主任记者。业余以收藏古砚为乐事，藏品渐成规模，先后在《文物报》《收藏》《收藏界》《东方收藏》和《收藏快报》等专业报刊发表过大量藏研文章，多次应邀参加全国学术交流并获奖，2011年被中国收藏家协会评为“文房之宝优秀收藏家”。

现为中国收藏家协会会员、文房之宝委员会委员、安徽省文房四宝协会顾问、芜湖市收藏协会副秘书长、宣州市文房四宝协会终身顾问。

<<砚证文明>>

书籍目录

- 序：镜湖洗砚人家前言：无心插柳柳成荫上卷：玩砚寻道一、识形断代(一) 砚形：用赏相济，变不离宗(二) 砚堂：砥砺文明，起伏有道(三) 砚池：勺池藏蛟，气象万千(四) 砚足：跋涉千年，生息自然
- 二、关于端砚(一) 怎样“雾里看花”“识青花”？
(二) 如何识别“冻”和“白”？
(三) 老坑的“标志”究竟是什么？
(四) 优质端砚真的都是“木声”吗？
- 三、关于歙砚(一) 如何卜“确押”解歙砚的“瓜肤毅理”？(二) 鉴识歙砚如何科学运用“金声”？
(三) “歙砚以金星为贵”贵在哪里？
(四) 歙砚银星闪耀着哪些秘密？
(五) 收藏沼纹歙砚要注意哪些问题？
(六) 购买高古歙砚如何去伪存真？
- ……

<<砚证文明>>

编辑推荐

怎样“雾里看化”识青花？

如何识别“冻”和“白”？

老坑的“标志”究竟是什么？

优质端砚真的都是“木声”吗？

如何正确理解歙砚的“瓜肤毅理”？

鉴识歙砚如何科学运用“金声”？

“歙砚以金星为贵”贵在哪里？

歙砚银星闪耀着哪些秘密？

……《砚证文明(古砚鉴赏指南)》(作者王俊虎)解答了这些问题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>