

<<滴泉集>>

图书基本信息

书名：<<滴泉集>>

13位ISBN编号：9787539831145

10位ISBN编号：7539831146

出版时间：2012-2

出版时间：李抗 安徽美术出版社 (2012-02出版)

作者：李抗

页数：564

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<滴泉集>>

内容概要

2011年，适逢新兴木刻运动80周年、李桦先生诞辰104周年，为了纪念这位优秀的木刻艺术先驱者，回顾其艺术历程及成就，由北京荣宝拍卖公司总经理刘尚勇先生策划，李桦先生家属（外孙女）王尽晖女士与北京荣宝斋、安徽美术出版社等共同合作，李抗主编《滴泉集：李桦的艺术历程（套装上下册）》一书。

书中作品图片、生活照片、文字资料均源于王尽晖女士提供。

其中绝大部分作品、生活照片资料为第一次公开露面。

本书编辑参阅了李桦先生生前所出版的画册及文字资料，对其作品进行系统化梳理，以年代、题材及风格为节点进行细致划分，除收录了李桦先生部分经典版画作品之外，还呈现了画家的大量素描速写、水墨作品、创作手稿等1000多幅，这也是此书区别于李桦先生以往的相关画册的呈现角度。

作品从20世纪30年代到90年代，每个时期的作品都带有鲜明的时代特征，充分展示了李桦先生丰富的创作经历及全面的艺术成就，更使广大艺术爱好者从为人、从艺、教书育人等诸多方面对这位版画艺术大师有了深刻而全面的认识。

<<滴泉集>>

书籍目录

滴泉集——李桦的艺术历程(上册) 总序 忘怀篇 我与木刻艺术 渴求光明的斗上——李桦 20世纪30年代至40年代 记“李桦个人战地素描展” 山城书 ——与李桦谈艺术创作及水墨画问题 李桦与“现代版画会” 北平学运中的李桦同志 炸弹和旗帜 ——李桦的上海时期 从新兴版画运动谈起 ——访中国版画家协会主席李桦教授 “各呈薄技度人生” ——介绍李桦同志的中国画《天桥人物》 我与徐悲鸿先生 20世纪50年代 美术教育家李桦 记李桦老师 高山仰止 关于西屋 记《现代版画》出版事 滴泉集——李桦的艺术历程(下册) 20世纪60年代至90年代 行百里者半九十 ——访80高龄的中国第一代版画家李桦 从生活深处喷出的清泉 官能感知与心灵震动 纪念我们的导师 ——纪念鲁迅诞辰100周年 骏马与凡马 三峡散记 《山乡巨变》插图创作 《李桦藏书票》序 《李桦藏书票》序 《李桦藏书票》自序 桦翁速写及收藏 悲痛与怀念 德高望重的版画家李桦 缅怀李桦 品德高尚、知识渊博的学者李桦 我最崇敬的老师 中国藏书票艺术导师李桦先生 最后的纪念 李桦年表 李桦年表 后记

编辑推荐

2011年，适逢新兴木刻运动80周年、李桦先生诞辰104周年，为了纪念这位优秀的木刻艺术先驱者，回顾其艺术历程及成就，由北京荣宝拍卖公司总经理刘尚勇先生策划，李桦先生家属(外孙女)王尽晖女士与北京荣宝斋、安徽美术出版社等共同合作，李抗主编《滴泉集(李桦的艺术历程上下)》一书。

书中作品图片、生活照片、文字资料均源于王尽晖女士提供。

其中绝大部分作品、生活照片资料为第一次公开露面。

本书编辑参阅了李桦先生生前所出版的画册及文字资料，对其作品进行系统化梳理，以年代、题材及风格为节点进行细致划分，除收录了李桦先生部分经典版画作品之外，还呈现了画家的大量素描速写、水墨作品、创作手稿等1000多幅，这也是此书区别于李桦先生以往的相关画册的呈现角度。

作品从20世纪30年代到90年代，每个时期的作品都带有鲜明的时代特征，充分展示了李桦先生丰富的创作经历及全面的艺术成就，更使广大艺术爱好者从为人、从艺、教书育人等诸多方面对这位版画艺术大师有了深刻而全面的认识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>