

<<国画入门训练新编>>

图书基本信息

书名：<<国画入门训练新编>>

13位ISBN编号：9787539822082

10位ISBN编号：7539822082

出版时间：2010-2

出版时间：安徽美术

作者：霍岩

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画入门训练新编>>

内容概要

该套书专门为国画初学者量身定做，内容涉及花鸟、山水画技法。

套书着重单个题材的演示，从局部到整体，深入浅出，循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。

书中附有大量的资料性图片，并配有国画基本理论常识，更有助于读者提高绘画水平。

<<国画入门训练新编>>

作者简介

霍岩，生于1979年。

2001年毕业于天津美术学院国画系。

2003年考取天津美术学院国画系写意花鸟专业研究生，2006年研究生毕业并留校任教。

2001年作品《冰姿玉质》获“黄宾虹奖全国高等美术院校优秀作品展”金信奖。

2006年由安徽美术出版社出版《竹》、《菊花》。

2006年作品《浓叶垂烟》入选“天津市第六届青年美展”。

2006年由荣宝斋出版社出版《霍岩作品集》。

2007年作品入选《当代中国画精品选》。

2008年入选“水墨新力量·当代青年实力派画家提名展”。

2008年作品《天姿萧萧》获“第十四届全国花鸟画展”精英奖。

2008年作品《湘江清影》获“天津市第二届花鸟画作品大展”银奖。

2009年作品《清节凌云》获“第十一届天津市美术作品展”铜奖。

<<国画入门训练新编>>

书籍目录

引言工具与材料菊花的形态菊花勾勒画法菊花花头造型菊花没骨画法叶了白描画法叶了写意画法叶了的组织画法枝干的画法枝干与叶的组合图例菊花的着色画法叶了的着色画法菊花创作示范一菊花创作示范二构图分析作品赏析

<<国画入门训练新编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>