

<<全新美术基础教程>>

图书基本信息

书名：<<全新美术基础教程>>

13位ISBN编号：9787539821207

10位ISBN编号：7539821205

出版时间：2009-11

出版时间：杨威 安徽美术出版社 (2009-11出版)

作者：杨威

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全新美术基础教程>>

前言

人物速写包含了大量的视觉信息，初学者训练过程中可能出错的地方很多，如比例、结构、动态、线条、虚实等。

初学者绘画时常常错误百出，面对绘画对象无从下手，非常容易产生挫败感，因而影响速写的学习进程。

本书的出版旨在帮助学生掌握人物速写的规律和技巧，达到以下教学目的：1.通过临摹快速入于；2.熟悉人体的基本比例结构；3.学会紧扣观察重点，养成良好的观察习惯；4.规避人物速写应试中常见的错误。

本书力图在弱化难度的同时强化人物速写应试所必需的相关能力。

通过临摹人物速写训练方法使学生在短期内取得良好的学习效果。

不同学校的速写考试要求千差万别，但其基本要求是相似的。

大部分学校对速写的要求不外乎以下几点：1.构图合理；2.基本比例结构准确；3.造型写实；4.动态、神态生动，画面具备一定美感和表现力。

本书的人物速写的训练方法是作者长期教学经验的积累和提炼，是经过学生学习实践检验的行之有效的训练方法。

<<全新美术基础教程>>

内容概要

《全新美术基础教程：应试速写教学》的出版旨在帮助学生掌握人物速写的规律和技巧，达到以下教学目的：通过临摹快速入于：熟悉人体的基本比例结构；学会紧扣观察重点，养成良好的观察习惯；规避人物速写应试中常见的错误。

《全新美术基础教程：应试速写教学》力图在弱化难度的同时强化人物速写应试所必需的相关能力。

通过临摹人物速写训练方法使学生在短期内取得良好的学习效果。

不同学校的速写考试要求千差万别，但其基本要求是相似的。

大部分学校对速写的要求不外乎以下几点：1.构图合理；2.基本比例结构准确；3.造型写实；4.动态、神态生动，画面具备一定美感和表现力。

《全新美术基础教程：应试速写教学》的人物速写的训练方法是作者长期教学经验的积累和提炼，是经过学生学习实践检验的行之有效的训练方法。

<<全新美术基础教程>>

作者简介

杨威，1999年毕业于西安美院，现任教于淮南师范学院，长期从事应考教学，多次参与高考阅卷工作。

<<全新美术基础教程>>

书籍目录

如何使用本书 站姿速写 坐姿速写 动态速写手、足的基本动态综合

<<全新美术基础教程>>

章节摘录

插图：

<<全新美术基础教程>>

编辑推荐

《全新美术基础教程:应试速写教学》：特训：10天掌握高考速写的秘密高考速写·快速突破全国最权威、最规范、最实用的基础美术教学用书连续五年雄居美术图书销售排行榜前列引领数万学子成功步入高等艺术院校殿堂

<<全新美术基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>