

<<环境设施设计>>

图书基本信息

书名：<<环境设施设计>>

13位ISBN编号：9787539817668

10位ISBN编号：7539817666

出版时间：2007-9

出版时间：安徽美术

作者：鲁榕

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境设施设计>>

内容概要

所谓环境，是相对于某一中心事物而言，是作为某一中心事物的对立面和储存体而存在的。

它因中心事物不同而不同，随中心事物的变化而变化。

与某一中心事物有关的周围事物，就是这个事物的环境。

对我们人类来讲，“环境”就是作用于人类的外部世界。

环境科学所研究的环境，其中心是人类。

因此，通常我们把环境定义为：围绕人类生存的各种外部条件或要素的总体。

作为一个概念：“环境”的范畴并非一成不变。

随着人类社会的发展，人类活动领域的扩张，环境的范畴在不断扩大，按照环境的规模以及与人类生活关系的远近，我们将环境分为聚落环境、地理环境、地质环境和宇宙环境四个层次。

其中，聚落环境是人类聚居的场所和活动的中心，与人类生活，工作具有密切的关系。

所以，它是环境设计研究的最主要对象。

环境的含义范畴十分广泛，既有生态意义，景观意义上的，也有政治、经济、文化意义上的。

<<环境设施设计>>

书籍目录

绪论 第一节 环境的含义和构成 第二节 外部空间环境的设计及发展状况 第三节 人•环境•设施第一章 公共环境设施设计内容 第一节 公共环境设施的含义及功能 第二节 公共环境设施的分类第二章 公共环境设施设计的评价因素 第一节 人体工程学的合理运用 第二节 环境设施营造景观的个性、艺术性 第三节 设施的材料与工艺 第四节 设施的使用及后效 第五节 公共环境设施设计的流程第三章 各类公共空间环境设施的设计 第一节 道路公共环境的设置和设计 第二节 居住外部公共环境设施的设置和设计 第三节 广场空间环境设施的设置和设计 第四节 校园区环境设计课程学生作业第四章 公共环境设施设计课程学生作业图例欣赏参考书目后记

章节摘录

绪论 城市的形式无论过去还是将来都始终是文明状况的标志。城市是有生命的，城市同所有其他的生物体一样，在其自身的运动中，贯穿了物质、能量和信息的变化、协调和统一，形成城市社会有组织有秩序的活动。目前世界各地城市化进展很快，大城市，特大城市比比皆是。据统计，世界城市人口占总人口的比重达到50%以上。其中经济发达国家达70%以上，发展中国家也达30%以上。但是，人们在享受城市的繁华、现代科技的便利同时，也遗弃了人性的纯朴和公众间的融洽。公共设施正是促进人与自然直接对话的道具，帮助人更直接方便地与自然对话，使人更好地与自然共处。

它起着协调人与城市环境关系的作用。

进入新世纪以来，人们的生活习惯和消费观念发生了巨大的变化，传统意义上的公共设施已不能满足人们的生活需要，由此产生了新的设计理念。

第一节 环境的含义和构成 所谓环境，是相对于某一中心事物而言，是作为某一中心事物的对立面和依存体而存在的。

它因中心事物的不同而不同，随中心事物的变化而变化。

与某一中心事物有关的周围事物，就是这个事物的环境。

对我们人类来讲，“环境”就是作用于人类的外部世界。

环境科学所研究的环境，其中心是人类。

因此，通常我们把环境定义为围绕人类生存的各种外部条件或要素的总体。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>