

<<精彩石膏>>

图书基本信息

书名：<<精彩石膏>>

13位ISBN编号：9787539816906

10位ISBN编号：7539816902

出版时间：2007-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：邬大勇

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精彩石膏>>

内容概要

石膏像素描基础写生是一种科学的训练素描的方法，是传统学院派素描教学的主要方式。石膏像色白、质地细，比真人颜色单纯、柔和、黑白灰调子关系明确，适合较长时间的研究和训练，方便初学者熟悉，掌握空间结构和光线变化，为将来刻画真人打下良好的基础。本书收录了中国美术学院师生优秀石膏写生作品，供读者参考和借鉴。

<<精彩石膏>>

作者简介

刘健，安徽合肥人，1982年毕业于浙江美术学院中国画系人物专业，同年留校任教至今，先后任讲师、副教授、硕士生导师、科研科长、教务长，现为中国美术学院副院长、学院学位委员会主任、学会委员会副主任、教授、博士生导师、中国美术家协会理事、中国美协中国画艺委会委员、浙江省美术家协会副主席、国家教育部艺术专业指导委员会委受。

邬大勇，1977年出生于江苏省南京市，1996年毕业于中国美术学院附属中等美术学校，2000年毕业于中国美术学院油画系，获学士学位，2001年赴法国艺术交流、考察、研修一个月，2003年毕业于中国美术学院油画系(获硕士学位)，同年留校任教，现为中国美术学院教师，致力于研究传统叙事性绘画的当代文化形态。

1996年获吴作人速写优秀作品奖，1998年获台湾李仲生基金会奖学金，2001年获台湾李仲生基金会奖学金，2003年获王嘉廉基金会奖学金，2004年参加第十届全国美展作品《守望模拟》获省优秀作品奖。

<<精彩石膏>>

书籍目录

- 作品一·石膏几何体 / 李跃一
作品二·石膏几何体 / 李*源
作品三·石膏几何体 / 张*
作品四·石膏半面像 / 张繁
作品五·五官石膏像 / 佚名
作品六·马头石膏像 / 肖炜
作品七·大佛头石膏像 / 朱明月
作品八·巴特农女神头像 / 朱明月
作品九·剥皮头像 / 黄迎迎
作品十·剥皮头像 / 黄迎迎
作品十一·石膏半面像 / 瞿潇
作品十二·石膏半面像 / 陈志明
作品十三·石膏半面像 / 陆一中
作品十四·石膏半面像 / 尹作飞
作品十五·荷马半面像 / 顾一鸣
作品十六·阿波罗半面像 / 林芝
作品十七·罗马王半面像 / 应俊玲
作品十八·罗马王半面像 / 林婉
作品十九·罗马王半面像 / 王晓雷
作品二十·石膏半面像 / 李跃
作品二十一·伏尔泰半面像 / 张羽中
作品二十二·卡拉卡拉半面像 / 叶凌峰
作品二十三·摩西半面像 / 陈志明
作品二十四·亚历山大半面像 / 陈志明
作品二十五·石膏半面像 / 徐仁芳
作品二十六·小佛头石膏像 / 谢小丽
作品二十七·小佛头石膏像 / 孙*
作品二十八·小佛头石膏像 / 李跃
作品二十九·巴特农女神头像 / 章民
作品三十·巴特农女神头像 / 黄姒
作品三十一·巴特农女神头像 / 林伊如
作品三十二·巴特农女神头像 / 佚名
作品三十三·罗马青年头像 / 姜力勤
作品三十四·罗马青年头像 / 马涛
作品三十五·阿戈里巴头像 / 马涛
作品三十六·阿戈里巴头像 / 陈志明
作品三十七·阿戈里巴头像 / 王怡雯
作品三十八·格达密那塔头像 / 陈夏
作品三十九·罗马王头像 / 佚名
作品四十·罗马王头像 / 张超
作品四十一·卡拉卡拉头像 / 黄迎迎
作品四十二·塞内卡头像 / 曹兴军
作品四十三·角斗士头像 / 林发平
作品四十四·无名石膏头像 / 缪声远
作品四十五·角斗士头像 / 胡晶*

<<精彩石膏>>

- 作品四十六·卡拉卡拉头像 / 潘雪
作品四十七·马赛头像 / 杨守春
作品四十八·卡拉卡拉头像 / 史颀
作品四十九·马赛头像 / 陈志明
作品五十·马赛头像 / 王*
作品五十一·无名石膏胸像 / 王一竹
作品五十二·马赛头像 / 张繁
作品五十三·无名石膏胸像 / 常进
作品五十四·荷马头像 / 潘慧康
作品五十五·荷马头像 / 佚名
作品五十五·荷马头像(局部)
作品五十六·荷马头像 / 柯晓琳
作品五十七·荷马头像 / 朱明月
作品五十八·荷马头像 / 李跃
作品五十九·荷马头像 / 杨守春
作品六十·荷马头像 / 陈炼
作品六十一·阿波罗胸像 / 潘远宁
作品六十二·阿波罗胸像 / 陈彬
作品六十三·阿波罗胸像 / 张全
作品六十四·布鲁斯特胸像 / 陈晨
作品六十五·布鲁斯特胸像 / 邓先仙
作品六十六·布鲁斯特胸像 / 龚俊强
作品六十七·布鲁斯特胸像 / 黄炎
作品六十八·布鲁斯特胸像 / 佚名
作品六十九·贝利夫人胸像 / 戈利强
作品七十·阿里亚斯头像 / 蔡灏
作品七十一·阿里亚斯头像 / 李懋源
作品七十二·阿里亚斯头像 / 徐岸兵
作品七十二·阿里亚斯头像(局部)
作品七十三·阿里亚斯头像 / 佚名
作品七十四·小卫头像 / 赵佳妮
作品七十五·小卫头像 / 姜力勤
作品七十六·小卫头像 / 姜力勤
作品七十七·小卫头像 / 邹博一
作品七十八·帕贞特胸像 / 李樱
作品七十九·帕贞特胸像 / 佚名
作品七十九·帕贞特胸像(局部)
作品八十·帕贞特胸像 / 高潮
作品八十一·莫里哀胸像 / 徐仁芳
作品八十二·莫里哀胸像 / 佚名
作品八十三·无名石膏胸像 / 徐岸兵
作品八十四·马赛石膏头像 / 朱明月
作品八十五·大卫头像 / 金均
作品八十八·大卫头像 / 孙听
作品八十七·大卫头像 / 张原
作品八十八·大卫头像 / 佚名
作品八十九·大卫头像 / 佚名

<<精彩石膏>>

- 作品九十·被缚的奴隶半身像 / 佚名
- 作品九十一·剥皮半身像 / 吴翠林
- 作品九十二·拉奥孔半身像 / 杨守春
- 作品九十三·拉奥孔半身像 / 王阳阳
- 作品九十四·拉奥孔半身像 / 佚名
- 作品九十四·拉奥孔半身像(局部)
- 作品九十五·摩西坐像 / 佚名
- 作品九十六·摩西坐像 / 佚名
- 作品九十七·摩西坐像 / 高诚
- 作品九十八·摩西坐像 / 潘慧康
- 作品九十九·摩西坐像 / 赵思亮

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>