

<<油画人体>>

图书基本信息

书名：<<油画人体>>

13位ISBN编号：9787539816845

10位ISBN编号：7539816848

出版时间：2006-12

出版时间：安徽美术

作者：忻东旺

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画人体>>

内容概要

《经典教案系列丛书——油画人体》为学生提供了高校油画教学丰富权威的第一手资料。作为高等美术专院校油画课程教材，本书力求为一切有志于探求这门古老传统艺术的学生提供一个清晰、全面和富有启发性的教学指导。

自油画诞生以来，从西方文艺复兴的经典到中国当代的油画艺术作品，油画人体作为油画绘中一个极其重要的油画题材，不断被人们创作和表现。

《经典教案系列丛书——油画人体》系统地介绍了高等美术学院油画人体课程的教学内容。全书从油画人体课程的学习意义及实践方案入手进行了深入的探究，继而从学生的学习角度讲述了油画人体学习的目的与要求、学习重点与难点、人体课程教学内容设置。

作者在书中以极大的篇幅亲自进行了油画人体的教学示范，为学生提供学习油画人体的第一手资料，并在书后附上了视频教学光碟。

书中大量收录了历代艺术大师的精美作品，为书中表达的理念提供了有力的证据。

<<油画人体>>

作者简介

忻东旺，1963年生于河北省张家口市康保县忻家坊村。

1988年毕业于山西晋中师专艺术系，1994年结业于中央美术学院油画系第七届助教进修班，2003年结业于中央美术学院油画系首届高研班。

先后任教于山西师范大学美术系、天津美术学院油画系；现为清华大学美术学院绘画系教授。

主

<<油画人体>>

书籍目录

前言第一章 油画人体的审美与表现第二章 教案与教学 一、油画人体课程意义及实践方法探究 二、油画人体教学的目的及要求 三、油画人体的学习重点、难点 四、油画人体与其他课的关系 五、油画人体课程教学内容第三章 油画人体教学示范第四章 油画人体教学范画赏析 忻尔旰 崔小东 范勃 梓小虎 郭润文 何红舟 林森 马琳 秦文清 邵亚川 孙文刚 王少伦 邬大勇

<<油画人体>>

编辑推荐

《油画人体》系统地介绍了高等美术学院油画人体课程的教学内容。全书从油画人体课程的学习意义及实践方案入手进行了深入的探究，继而从学生的学习角度讲述了油画人体学习的目的与要求、学习重点与难点、人体课程教学内容设置。在《油画人体》中你会看到丰富精彩的油画人体课堂教学范画，油画人体教学的全面阐述，中国高等美术学院人体教学方案的全面展现。

<<油画人体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>