

<<竹>>

图书基本信息

书名：<<竹>>

13位ISBN编号：9787539815794

10位ISBN编号：7539815795

出版时间：2006-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：霍岩

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹>>

内容概要

中国是世界上竹类品种最多的国家，约三百种。
竹子四季常青，不畏霜雪，和梅、松一起被誉为“岁寒三友”。
竹子刚烈不屈、虚心直节的品格为人们所称颂。中国文人素爱赏竹、咏竹、写竹、种竹、伴竹而居，苏东坡曾说“宁可食无肉，不可居无竹”。
文人画家常以这种虚心有节的植物寄托志趣与情操，将它与梅、兰、菊一起描绘，象征君子高尚的品性与美德，在中国画中被尊为“四君子”。

<<竹>>

书籍目录

概述工具与材料竹竿的画法竹枝的画法新枝与老干的画法竹竿的组合与穿插竹叶的画法竹叶梢与顶的画法竹叶的布局图例双勾画竹法竹子创作示范一竹子创作示范二风竹雨竹晴竹雪竹竹笋和竹鞭的画法竹子与其他景物的搭配作品赏析

编辑推荐

《竹》(写意篇)深入浅出地介绍了画竹的写意画法,可供绘画爱好者学习、借鉴、临摹。在我国传统绘画艺术中,画竹艺术具有重要的地位。因为竹子特殊的审美价值和高尚的精神风貌,激发了艺术家的创作灵感。

<<竹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>