

<<油画>>

图书基本信息

书名：<<油画>>

13位ISBN编号：9787539814308

10位ISBN编号：7539814306

出版时间：2009-6

出版时间：安徽美术出版社

作者：巫俊

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《21世纪高等院校美术专业新大纲教材—油画》是根据我国艺术教育最新成果进行编写的美术专业基础课程的通用教材，全书系统地介绍了高等美术院校油画课程教学内容，包括油画的工具材料与基础技法、油画静物写生、油画风景写生、油画肖像写生、油画人体写生、油画欣赏、油画构图与创作等油画学习的必修课程。

此外全书共配以丰富、系统的教学示范图片和新颖、翔实的教学资料，为大学学阶段油画课程教育的开展提供了一本实用、优秀的艺术专业教材。

<<油画>>

书籍目录

概述 第一节 油画学习的方法和意义 第二节 油画艺术发展简述 第一章 油画制作的工具与材料 第一节 油画的依托材料 第二节 基底制作 第三节 工具准备 第四节 油画制作材料 第五节 油画制作的基本规则 第二章 油画静物写生 第一节 油画静物写生的特点及要求 第二节 静物写生组织过程 第三节 油画静物写生步骤 第四节 油画静物示范作品 第三章 油画风景写生 第一节 油画风景写生的特点及要求 第二节 油画风景写生画具 第三节 油画风景写生步骤 第四节 油画风景示范作品 第四章 油画肖像写生 第一节 油画肖像写生的意义、目的与基本要求 第二节 油画肖像写生的步骤 第三节 油画肖像示范作品 第五章 油画人体写生 第六章 构图与创作 第七章 作品赏析 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>