

<<手绘服装设计效果图>>

图书基本信息

书名：<<手绘服装设计效果图>>

13位ISBN编号：9787539813363

10位ISBN编号：7539813369

出版时间：2005-1

出版时间：安徽美术

作者：黄燕敏

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手绘服装设计效果图>>

内容概要

服装画既具有艺术性，有它的欣赏价值，又具有商业性，有它的实用价值。

同时，服装画是以人体为表现主体的，所以作为服装设计师首先要对人体结构与动态有较为清楚的了解。

服装画的表现形式非常复杂，它涉及到造型、色彩、面料肌理、质感的表现，等等。

因此要想熟练掌握服装画技法，还必须进行系统的学习与训练。

本书从基础入手，循序渐进，分十个章节对人体结构、服装的造型、色彩的应用、面料的表现技巧等一系列的专业问题逐一进行讲解，图文并茂，内容丰富。

本书对于报考艺术院校服装设计类的考生来讲是一本很有价值的学习指导用书，对于学习服装设计专业的学生来讲是一本通俗易懂的教材。

<<手绘服装设计效果图>>

书籍目录

前言第一章 人体的结构与比例第二章 人体的重心平衡与各种姿态第三章 头部的表现技法第四章 手脚的表现技法第五章 人体动态与服装支撑点的表现第六章 服装的外形设计第七章 服装画的配色法第八章 服装画的表现技法第九章 面料质感的表现技法第十章 作品欣赏

<<手绘服装设计效果图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>