

<<广州美术学院设计分院>>

图书基本信息

书名：<<广州美术学院设计分院>>

13位ISBN编号：9787539811116

10位ISBN编号：7539811110

出版时间：2003-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：广州美术学院设计分院 编

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“新媒介设计”以培养跨学科、综合性设计行业的新型人才，培养熟练运用现代媒介手段、从事与数字化、信息、网格、影像、空间造型及视觉艺术要关联行业的设计人才，培养信息社会急需人才为目标。

本专业将瞄准新媒介艺术设计的方向与将来，建立多角度、综合性的教育体系，以柔软的、弹性的态势来引导学生，培养学生掌握开发构想力的方法，掌握广泛的造型知识与相应的理论基础，掌握数码媒介、影像媒介、光电综合媒介应用的能力，探索技术与艺术一体化的表现。

同时，以产学结合的方式，尽可能为学生提供参与实践的机会，使教学研究成果直接服务于社会，使教学达到科研与应用的双重意义。

本专业具有系统的教学大纲、教学资料和实验工作室，汇集了一批富有教学经验与开拓精神的教师队伍，并聘请国内外同行专家、教授担任课程教学。

本专业设置了硕士研究生与本科生两种培养模式，逐渐形成了规范性的学科体系。

书籍目录

序专业介绍网页设计(编排设计)数码动画设计光构成光动造型综合造型

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>