

## <<女人体写生工笔画技法>>

### 图书基本信息

书名：<<女人体写生工笔画技法>>

13位ISBN编号：9787539807409

10位ISBN编号：7539807407

出版时间：1999-06

出版时间：安徽美术出版社

作者：魏惠筠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<女人体写生工笔画技法>>

### 内容概要

本书就是设计来把英、美人之间交流的思维方式或交流过程中最重要的东西展示给英语学习者。究竟“说什么”(what to say)，“怎么说”(how to say)能使我们同native English speakers之间的交流明白晓畅，这才是学好英语的关键，而不是我们中国人之间怎样用英语交流能懂，因为我们只要学会了英、美人之间交流的思维方式，我们肯定能把英语口语练好，和他们进行无障碍的交流。所以说

## <<女人体写生工笔画技法>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 一 工笔画人体写生的发展与传统借鉴

#### 二 工笔画人体写生的基础知识

##### (一) 形体结构

##### 1 形体比例

##### 2 人体的骨骼与肌肉

##### 3 骨点与结构点

##### 4 结构

##### 5 女性人体在造型中的特征

##### (二) 线描

##### 1 线的高度表现能力

##### 2 高度提炼 概括和夸张

##### 3 强化的艺术加工手段

##### 4 讲究笔墨技巧

##### 5 线与抒发情感

##### (三) 用笔方法

##### 1 执笔方法

##### 2 运腕法

##### 3. 笔法

##### (四) 设色方法

##### (五) 工具与材料

##### 1 笔

##### 2 墨

##### 3 纸 绢

##### 4 砚

##### 5 颜料

#### 三、工笔画人体写生的方法与步骤

##### 1 起稿

##### 2 组织线条

##### 3 过稿 绷稿

##### 4 勾线

##### 5 分染

##### 6 罩色

##### 7 调整

#### 四、工笔画人体写生与模特儿对照篇

#### 五、女人体摄影 造型欣赏篇

#### 六、女人体摄影 动态资料篇

#### 七、女人体工笔画名家欣赏篇

<<女人体写生工笔画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>