

<<动物36变>>

图书基本信息

书名：<<动物36变>>

13位ISBN编号：9787539802541

10位ISBN编号：7539802545

出版时间：1993-03

出版时间：安徽美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动物36变>>

书籍目录

目录

一、怎样画动物

动物写生画法

小动物的异同

动物骨骼简化

马、狗、狮肌肉比较

动物的基本结构

动物基本结构的运用

跑动中的动物

动物快速动作姿态

马的腾跃与奔马姿态

狮子的行走侧面观

动物简化

小猫与“大猫”何其相似

虎头画法

嗥、吼、啸的嘴形渐变

动物鼻子的比较

鹿的头与眼的变化

有角动物外形特征

脚与爪的区别和特征

猫科动物的形体及斑纹

虎斑的正确画法

二、动物的变形和表现手法

牛的变形过程

印章手法

云纹手法

砖刻手法

回纹手法

影绘手法

特种工艺白描设计手法

剪纸手法

兰印花布手法

苗族蜡染手法

方格手法

十字网点手法

织绣手法

黑白手法

黑白灰手法

简单变形手法

木刻手法

简化手法

车木玩具手法

木制玩具手法

条理修饰手法

添加手法

<<动物36变>>

点绘手法
旋涡构图手法
局部夸张手法
适合纹样手法
丝绸设计手法
点线面手法
线的表现手法
群体组合手法
衬托手法
对称均衡手法
组合手法
拟人手法
拼摆手法
几何形手法
卡通手法
外文字母形象手法
商标设计手法
变形手法
纹理手法
视幻构成手法
三、参考图例

猫
虎
狮
豹
象
牛
羊
鹿
骆驼
马、驴
兔
松鼠
袋鼠
熊猫
狗
狐狸、狼
猪
猴、猩
鹰
猫头鹰
鸡
海狮
鸟
鱼
虾
蛙

<<动物36变>>

鲸
海马、乌贼
蟹
龟
螺
龙
凤、孔雀

<<动物36变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>