

<<18世纪 ~ 20世纪作品-外国合唱>>

图书基本信息

书名：<<18世纪 ~ 20世纪作品-外国合唱经典作品选-2>>

13位ISBN编号：9787539634562

10位ISBN编号：7539634561

出版时间：2011-11

出版时间：安徽文艺出版社

作者：徐武冠 译配

页数：175

译者：徐武冠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<18世纪 ~ 20世纪作品-外国合唱>>

### 内容概要

欧洲13世纪至文艺复兴时期的合唱歌曲，其多声部纵向关系（复调、和声）的发展，把合唱文化推上了一个崭新的高峰，是我们认识欧洲合唱文化不可缺少的一个方面。

徐武冠译配的《外国合唱经典作品选（18世纪-20世纪作品2）》包括17世纪—20世纪作品，共26首。

本册所选作品涉及35位作曲家，其中三分之一左右属于20世纪的音乐家。

本册所汇集的欧美多种类型合唱作品（许多歌曲国内尚无译配、介绍），相信会有助于读者增进对欧美合唱文化的了解。

本册所选3首不同编曲手法的黑人灵歌，可供读者了解或选唱。

提供了20首黑人灵歌合唱歌曲（还有2首白人灵歌供学术比照），并载有一篇《黑色之灵魂》专题论述文章，可以作为对第二册歌曲集重要的学术补充。

<<18世纪 ~ 20世纪作品-外国合唱>>

书籍目录

- 序
- 1.音乐，传播于四周（选自清唱剧《所罗门》）（女中音独唱与混声四部合唱）
  - 2.春天来临（选自清唱剧《四季》）（混声四部合唱）
  - 3.此时此刻（混声四部合唱）
  - 4.送来美丽的鲜花（选自歌剧《费加罗的婚礼》）（混声四部合唱）
  - 5.夏天的黄昏（混声四部无伴奏合唱）
  - 6.天空晴朗，春风荡漾（混声四部合唱）
  - 7.欢乐人生（混声四部合唱）
  - 8.云雀（混声四部无伴奏合唱）
  - 9.夜晚的星（混声四部无伴奏合唱）
  - 10.故乡的亲人（混声四部无伴奏合唱）
  - 11.树木和鲜花（混声四部无伴奏合唱）
  - 12.夜（混声四部合唱）
  - 13.小夜曲（混声四部无伴奏合唱）
  - 14.在我小时候（混声四部合唱）
  - 15.蟋蟀和蜘蛛（混声四部合唱）
  - 16.春之歌（混声四部合唱）
  - 17.俄耳甫斯和他的琉特琴（混声四部合唱）
  - 18.回响（混声四部无伴奏合唱）
  - 19.日出，日落（选自音乐剧《屋顶上的提琴手》）（混声四部合唱）
  - 20.晚安，是告别时间（混声四部无伴奏合唱）
  - 21.红红的玫瑰（混声四部合唱）
  - 22.桥架在汹涌的河上（混声四部合唱）
  - 23.吹吧，冬天的风（混声四部合唱）
  - 24.我的主他就在这里（混声四部无伴奏合唱）
  - 25.去到那河岸边（混声四部无伴奏合唱）
  - 26.战斗在耶利哥（混声四部无伴奏合唱）
- 人名索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>