

<<元曲百首>>

图书基本信息

书名：<<元曲百首>>

13位ISBN编号：9787539634333

10位ISBN编号：7539634332

出版时间：2012-6

出版时间：安徽文艺出版社

作者：宛新彬（评注）著

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<元曲百首>>

### 内容概要

《时代经典文库：元曲百首》称为“时代经典文库”，释义有三：一是时代。旨在紧随时代步伐，与时俱进，推出常读常新的作品，彰显时代出版的品牌。

二是经典。

为陶冶性情，提高素养，遴选一批读者愿意看又必须读的经典名著。

三是文库。

为便于收藏，采用开放式结构，统一风格，陆续推出，形成一个品种齐全、质量精美的文库。

本书编选精、点校严，价格低廉，希望能得到广大读者朋友的珍爱。

<<元曲百首>>

书籍目录

## &lt;&lt;元曲百首&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：魏初（黄钟）人月圆 为细君寿 冻云冷雨裹斜路，泥滑似登天。

年来又到，吴头楚尾，风雨江船。

但教康健，心头过得，莫论无钱。

从今只望，儿婚女嫁，鸡犬山田。

（赏析）这首小令是为妻子祝寿而作，上片五句描述自己的近况：一直在过着艰难的羁旅生涯。

一、二句以“冻云冷雨裹斜路，泥滑似登天”特别强调了路途的艰难险阻。

三、四、五句以“年来又到，吴头楚尾，风雨江船”说明现在生活仍漂泊不定。

在这些话里暗示了不能回家为妻子祝寿，只得写此曲表衷情的原因。

下片则是对妻子的祝愿。

“但教康健”三句祝愿她身体健康，心情舒畅，不要为无钱发愁。

最后“儿婚女嫁，鸡犬山”两句是表白自己的心愿，希望妻子照办。

这首小令用朴素的语言表达了一个普通百姓的生活要求，只要平平安安就好。

曲中无惊人之句，亦无雄心壮志，但却令人感到亲切，因为字里行间渗透着朴素真挚的情感。

王恽（越调）平湖乐 尧庙秋社 社坛烟淡散林鸦，把酒观多稼，霹雳弦声斗高下。

笑喧哗，壤歌亭外山如画。

朝来致有，西山爽气，不羨日夕佳。

（赏析）这首小令描写秋社这天在尧庙祭祀的情景。

起首三句写在尧庙行祭礼的过程。

“烟淡散林鸦”说明祭祀在郊外，时间很长、很隆重。

次句道出因为丰收，大家都带着喜悦的心情祭祀土神。

第三句进一步写农民丰收后的喜悦，载歌载舞还奏霹雳琴。

“霹雳弦声斗高下”句中“斗”字形容乐声动听，亦表现出热烈的气氛。

四、五两句概括祭祀者满怀喜悦，觉得江山美丽如画，多么可爱！

接下来三句围绕“江山如画”重抹一笔，大自然是清新美丽的，但愿自己也朝气永存。

“不羨日夕佳”句说明祭祀完毕已是日夕时分，并表示出对这一天的留恋。

## <<元曲百首>>

### 编辑推荐

元散曲可分为小令和套数两大类，是盛行于我国元代的一种新兴诗歌体，它起源于民间的“俗谣俚曲”。

《时代经典文库:元曲百首》精选隋树森《全元散曲》中代表作百篇，加以注释和赏析，使之更具有参考价值。

<<元曲百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>