

<<古筝演奏曲集>>

图书基本信息

书名：<<古筝演奏曲集>>

13位ISBN编号：9787539623047

10位ISBN编号：7539623047

出版时间：2003-8

出版时间：安徽文艺出版社

作者：林玲

页数：318

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古筝演奏曲集>>

内容概要

长期以来，许多优秀的古筝作品仅局限在音乐学院以及个别演奏者之间流传，为了让更多的古筝学习者、欣赏者、研究者有机会接触、了解和使用，作者特选编了这本《古筝演奏曲集》，内容涵盖了五十年来主要的创编筝曲（简称《曲集》）。

《曲集》按作品创作的时间顺序编热电厂，主要曲目选自1980-2000年间的创作作品，未出版过的作品均由作曲提供，记谱方式保持原貌。

由于古筝的演奏符号多种多样、因人而异，而传统的演奏符号已无法完全满足现代作曲技法的需要，因此，在每首作品之后，除了保留作曲家对一些符号的必要说明外，编撰者还根据自己多年的教学及演奏经验，补充说明了一些简单、必要的演奏提示，希望对初次接触该作品的研习者有所帮助。

<<古筝演奏曲集>>

书籍目录

庆丰年（1955年）闹元宵（1956年）春涧流泉（1957年）战台风（1958年）东海渔歌（1975年）蜀乡风情（1979-1981年）木卡姆散序与舞曲（1981年）孔雀东南飞（1985年）黔中赋（1987年）花月调（1987年）铁马吟（1987年）和（1988年）长安八景（1988年）幻想曲（1989年）茉莉芬芳（1991年）长思想（1991年）临安遗恨（1992年）戏韵（1993年）典陵随想（1993年）姐妹歌（1994年）山的遐想（1995年）箜篌引（1995年）莲花谣（1995年）西域随想（1996年）谐（1996年）剑令（1996年）蜀籁（1997年）悠远的回应（2000年）敦煌唐人舞（2001年）哀江头（2001年）附：乐典分析

<<古筝演奏曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>