

<<师说结构静物-学院派基础训练>>

图书基本信息

书名：<<师说结构静物-学院派基础训练>>

13位ISBN编号：9787539461199

10位ISBN编号：7539461195

出版时间：2013-5

出版时间：王丽君 湖北美术 (2013-05出版)

作者：王丽君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<师说结构静物-学院派基础训练>>

### 编辑推荐

素描最重要的是理解，对结构、光影和空间等的理解。

结构素描是以研究对象本身的结构为中心的，它不受环境自然光线的直接影响。

所以在观察对象时，可以不管光线在物象上产生的明暗投影，而把主要精力放在物象的结构本身上。

所以结构素描算是基础中的基础！

不画结构直接上明暗可以，但是缺少对形体的一种理解……那么素描要怎么才能展现出对形体的理解，看了王丽君专著《师说结构静物》书后，你就会明白。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>