

<<色彩静物-聚焦联考-11>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物-聚焦联考-11>>

13位ISBN编号：9787539455549

10位ISBN编号：7539455543

出版时间：2012-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：胡宽平

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物-聚焦联考-11>>

### 内容概要

色彩静物写生考试。

根据出题者的考查意图而布置的静物，直接检查考生对色彩的感受能力和表现能力。

写生类试题，从内容上看有瓜果类、蔬菜类花卉类、陶瓷和玻璃器皿类文具书报类、普通衬布类等。

静物写生内容都有一个倾向性主题，道具选择一般和主题相关。

从色彩考虑衬布选择起很大作用，出题者常常采用淡色调、深沉色调或对比强烈的色调来考查学生对画面氛围的把握能力，也就是组织调子的能力。

<<色彩静物-聚焦联考-11>>

作者简介

1968年出生于江苏扬州，高级教师，二十多年来一直从事美术高考教学工作，积累了丰富的教学经验，教学效果显著，每年为全国各大艺术院校输送了许多优秀人才，出版专著有《聚焦联考色彩静物》（湖北美术出版社）。

## <<色彩静物-聚焦联考-11>>

### 编辑推荐

胡宽平编著的《聚焦联考11》内容介绍：色彩静物写生考试。

根据出题者的考查意图而布置的静物，直接检查考生对色彩的感受能力和表现能力。

写生类试题，从内容上看有瓜果类、蔬菜类花卉类、陶瓷和玻璃器皿类文具书报类、普通衬布类等。

静物写生内容都有一个倾向性主题，道具选择一般和主题相关。

从色彩考虑衬布选择起很大作用，出题者常常采用淡色调、深沉色调或对比强烈的色调来考查学生对画面氛围的把握能力，也就是组织调子的能力。

<<色彩静物-聚焦联考-11>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>