

<<半身像临摹-我形我塑>>

图书基本信息

书名：<<半身像临摹-我形我塑>>

13位ISBN编号：9787539453064

10位ISBN编号：7539453060

出版时间：2012-7

出版时间：湖北美术出版社

作者：张秋然 编著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<半身像临摹-我形我塑>>

内容概要

我型我塑半身像临摹，ISBN：9787539453064，作者：张秋然 编著

<<半身像临摹-我形我塑>>

作者简介

张秋然，江苏灌南县人，南京艺术学院艺术硕士，现任教于常州第三中学。

1995年始学绘画，师从卢桂贤先生。

2000年考入南京艺术学院。

同年创办考前培训班——灌篮画室(现在更名大秋画室)。

有着十二年的高考培训经验，一直与江苏多所高中合作办学。

2004年12月有作品被编入《中国高等院校美术专业学生优秀作品集》。

2004年10月，作品《桌椅系列二》入选第七届全国高等院校版画年会。

2004年7月，作品《浮光掠影》入选第八届全国三版展。

2004年3月，作品《桌椅系列一》获江苏版画新作暨江苏版画院作品特展铜奖。

2003年8月，其个人事迹被《连云港日报》报道。

2003年8月，成功举办画室师生作品展，被电视台采访报道。

2002年10月，作品《夜》入选第六届全国高等院校版画年会。

<<半身像临摹-我形我塑>>

编辑推荐

半身像写生是美术院校考核学生综合能力的重要手段，相对于石膏像和头像写生，半身像写生在造型方面的要求更高，在把握画面整体效果上更难一些，这也就要求学生不仅要具有更高的造型能力，还必须具备处理画面和把握大局的能力。

《半身像临摹》精选多幅优秀范画，供学生临摹。

本教材由张秋然编著。

<<半身像临摹-我形我塑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>