

<<行书书法等级考试教程2>>

图书基本信息

书名：<<行书书法等级考试教程2>>

13位ISBN编号：9787539452098

10位ISBN编号：7539452099

出版时间：2012-10

出版时间：湖北美术出版社

作者：刘青春

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<行书书法等级考试教程2>>

### 内容概要

刘青春编著的《楷书书法等级考试教程(2描临版)》是继《书法等级考试教程》后先隆重推出第2版——描临版，本书直击书法等级1.2.3级，其中有专业考级模拟测验，技法图解笔画步骤，全面掌握考级攻略。

本书是一本畅销的书法等级考试教程。

## <<行书书法等级考试教程2>>

### 作者简介

1971年生于江西奉新，专职书法教师，多次获得“全国优秀书法指导老师”、“优秀园丁”奖。教学风格直观形象、幽默风趣，倡导“快乐写字”，其教学深受学生喜爱。

2005年始，在江西省小学语文《写字》教材中先后担任书写；先后荣获第十届中国钢笔书法大赛二等奖、首届全国教师硬笔书法大赛一等奖等奖项；发表教学论文“钢笔行书教学中的'数字法'和'字母法'”，其编写的《硬笔楷书教程》被《书法报-硬笔书法》连载刊登。

<<行书书法等级考试教程2>>

书籍目录

正确的握笔方法与写字姿势

第一章 基本笔画

模拟试题(一)

第二章 偏旁部首

模拟试题(二)

第三章 间架结构

模拟试题(三)

## <<行书书法等级考试教程2>>

### 章节摘录

版权页： 插图： 正确的执笔方法，应采用三指执笔法。

具体要求是：右手执笔，大拇指、食指、中指分别从三个方向捏住离笔尖3厘米左右的笔杆下端。食指稍前，大拇指稍后，中指在内侧抵住笔杆，无名指和小指依次自然地放在中指的下方并向手心弯曲。

笔杆上端斜靠在虎口处，笔杆和纸面成45度角。

执笔要做到“指实掌虚”，就是手指握笔要实，掌心要空，这样书写起来才能灵活运笔。

以小指下方手掌侧端为支点，腕关节运笔为主，手指关节运笔为辅。

书写左右方向笔画运腕，上下笔画主要用指，斜向笔画腕指并用。

掌握正确的握笔方法和写字姿势，是写字中非常重要的一环，尤其低年级是基础，更应视为重中之重，因为它将会影响学生的一生，甚至影响学生的身体健康（主要是骨骼的生长和眼睛的健康）。因此，我们要严格要求自己掌握正确的写字姿势，每次练习都应该严格按照正确的坐姿和握笔方法强化训练。

<<行书书法等级考试教程2>>

编辑推荐

<<行书书法等级考试教程2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>