

<<阅微堂笔记-青少版>>

图书基本信息

书名：<<阅微堂笔记-青少版>>

13位ISBN编号：9787539451954

10位ISBN编号：7539451955

出版时间：2012-10-01

出版时间：湖北美术出版社

作者：(清) 纪昀 邢晓明 著

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅微堂笔记-青少版>>

内容概要

《国学书院典藏：阅微堂笔记（青少版）》至少有这样几个方面的特点：一，专门写狐怪鬼神，所写故事以现实为依托，不同于《搜神记》《聊斋志异》的凌空虚构，故而传神动人；二，书中所记人物并不限于特定类型，上至公卿下至走卒，神怪乃至物品，都能委曲尽义，使所述者跃然纸上，不同于《世说新语》集中于公卿士族、《聊斋志异》集中于书生；三，空间上，作者以其亲身经历为基础，北至蒙古，西至新疆、西藏，东、南皆至海，几乎包括了当时清朝的全部疆域，所述风土人情、奇闻异事，都大大地开拓了视界，使人眼前一亮，倍觉新鲜生动；四，笔力精悍，干净利落，点到为止，叙事不显山露水，但回味无穷，真正做到了宋人所谓“绚烂之极，乃造平淡”；五，对于所述人狐物怪，作者的态度都是一种饱经历练之后的平静，而在这平静之下，又藏有深刻的思考和无限的悲悯，作者的笔触，指向人心的机巧和伪诈，借鬼神而贬斥之，对于笔下的好人和坏人，都怀有深刻的同情。

<<阅微堂笔记-青少版>>

书籍目录

卷一滦阳消夏录一长生猪狐畏仆妇废园诗周虎与狐郑苏仙梦游雷击子妇无云和尚戏术吕道士游僧戏士
卷二滦阳消夏录二塾师问寿媚妇托狐鬼遇贵人梦中作诗鬼诗一善所延老儒鬼戏刘四方桂考场女鬼鬼谮
世情破屋独存卷三滦阳消夏录三大蝎虎祠马夜闻琴棋钱香树家狐祈梦仆之辩奸僧转磨孟村女尚相见手
瞥者卷四滦阳消夏录四狂生屈膝二毕决狱雷击案战疫鬼巴蜡虫续画何大金苍岭先生朋友卷五滦阳消夏
录五负德之狱债鬼爱堂先生交易古寺传语鬼揶揄不知其故膳夫杨羲狐之化形卷六滦阳消夏录六墓上巨
人鬼遇鬼有胆鬼隐牛抵盗红教燕国公妖由人兴青苗神汝则不可果报之速齐舜庭卷七如是我闻一怪井鬼
应有中外罢官刘鬼谷洒脱遗言太学生庸人自扰卷八如是我闻二狐好诗书孤松庵击影借书仙人形神分离
剧盗平心处之卷九如是我闻三忠犬再生鬼相厌翰林不收礼鬼火狐之言卷十卷十一卷十二卷十三卷十四
卷十五卷十六卷十七卷十八卷十九卷二十卷二十一卷二十二卷二十三卷二十四

<<阅微堂笔记-青少版>>

章节摘录

译文 魔术戏法之类，大多不过是手法敏捷而已，但真有搬运术。记得我小时候在外祖父雪峰先生家里，看到一个术士把一杯酒放在桌子上，伸手一拍，杯子就陷进桌面，杯口和桌子一样平。一会儿把杯子取出来，桌子一点都没损坏，这或许是障眼法吧。他又手举着一碗切好的鱼肉，扔到空中不见了。有人让他把肉取回来，他说：“取不回来了，鱼肉在书房画柜的抽屉里，你们自己去拿吧。”当时在场的客人很多，而书房有很多古玩珍品，因此已经严严实实地锁上了，而且那抽屉只有两寸高，而碗有三四寸，绝对放不进去，所以人们怀疑他在胡说，但还是让人拿钥匙打开了书房，发现有个大碗放在桌上，碗里装着五个佛手，而原先装佛手的盘子却装了鱼肉，放在抽屉里。这不是搬运术吗？道理上一定不成立，事实或许存在，这个故事就是这样的。不过按道理来说也不是说不通，狐怪山鬼偷了人的东西，人们不觉得奇怪，术士能制服狐怪山鬼人们也不觉得奇怪。他们既然能制服鬼怪，也就能役使鬼怪。鬼怪既然能偷人的东西，那么也就能被使唤着去偷东西。术士的手法又有什么好奇怪的呢？

吕道士 德州宋清远先生言，吕道士不知何许人，善幻术，尝客田山疆司农家。值朱藤盛开，宾客会赏。一俗士言词猥（wei）鄙，喋喋不休，殊败人意。一少年性轻脱，厌薄尤甚。斥勿多言，二人几攘臂。一老儒和解之，俱不听，亦愠形于色。满座为之不乐。道士耳语小童，取纸笔，画三符焚之，三人忽皆起，在院中旋折数四。俗客趋东南隅（yu）山坐，喃喃自语。听之，乃与妻妾谈家事，俄左右回顾若和解，俄怡色自辩，俄作引罪状，俄屈一膝，俄两膝并屈，俄叩首不已。视少年则坐西南隅花栏上，流目送盼，妮妮软语，俄嬉笑，俄谦谢，俄低唱《浣纱记》，呦呦不已，手自按拍，备诸冶荡之态。老儒则端坐石凳上，讲《孟子》齐桓晋文之事一章，字剖句析，指掠顾盼，如与四五人对语，忽摇手曰“不是”，忽嗔目曰“尚不解耶？”咯咯癆嗽仍不止。众骇笑，道士摇手止之。

.....

媒体关注与评论

国学是大中华民族思想、民族精神的载体，是中华民族的精神长城、文化长城，是民族凝聚力、创造力的源泉。

《国学书院典藏》是国学典籍的集萃。

读经典，一定要读这套丛书；打好国学的底子、精神的底子，一定要读这套丛书。

——崔峦

<<阅微堂笔记-青少版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>