

<<最美结构>>

图书基本信息

书名：<<最美结构>>

13位ISBN编号：9787539451312

10位ISBN编号：7539451319

出版时间：2012-6

出版时间：湖北美术出版社

作者：蒋晓玲

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最美结构>>

内容概要

素描石膏头像写生，是了解人物头部的解剖及形体结构的必修课，它使绘者在开始真人写生之前，对人物的内在结构关系有清楚的认识，并通过石膏头像写生获得对黑白灰关系更进一步的分辨能力和表现能力，同时也起到培养审美能力和画面处理能力的作用。

基础素描的表现形式大致有线、线面结合和明暗调子三种。

前二种一般重点放在表现对象的形体结构上，后者往往更强调丰富的黑白灰关系，表现出强烈的虚实感、空间感。

但不管怎样，这些表现形式都必须建立在严谨、准确的结构关系上。

找准结构关系，是完成好一幅作品的基础与前提。

<<最美结构>>

作者简介

张振宇，1981年出生黑龙江五常市，毕业于哈尔滨师范大学艺术学院。
黑龙江美术家协会会员；五常美术家协会理事；五常画院画师；黑龙江省五常市山河一中美术教师，从事美术高考教学工作至今 水彩作品参加《中国水彩画写生精品展》入选《纪念毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话发表60周年》入选《第二届“李剑晨奖”水彩双年展》入选《黑龙江首届新人新作展》入选《黑龙江第十届美术作品展》入选《黑龙江第十一届美术大展》优秀奖《黑龙江省首届中小学师生庆祝建党89周年画展》金奖。

<<最美结构>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>