

<<21世纪高校设计教材>>

图书基本信息

书名：<<21世纪高校设计教材>>

13位ISBN编号：9787539441436

10位ISBN编号：7539441437

出版时间：2011-5

出版单位：湖北美术出版社

作者：吴萍，杨进珉，刘莹颖 编著

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<21世纪高校设计教材>>

内容概要

吴萍、杨进珉、刘莹颖编著的《二维设计基础·平面构成》总结了在教学与实践中的经验，导入了一些最新的设计理念，精练的理论和基础，拓展设计视野和应用，全面展示了平面构成的多种形式。书中使用大量当代最新鲜的图像，精选新鲜炙手的国际最新资讯，用最直观的方式再次证明了设计教育的核心和基础作用。

本书在理论学习的基础上，结合实际训练，使学生学会观察平面形态、分析构成要素、创造新的平面形态的科学方法，有效地提高学生对平面图形的综合创造能力，将对今后专业设计的学习产生深远的影响。

书籍目录

第1章 构成与平面构成

1.1 构成

1.2 平面构成

第2章 平面构成的基本元素

2.1 点

2.2 线

2.3 面

第3章 平面构成的基本形式

3.1 形态之间的配置关系

3.2 基本形的构成

3.3 重复构成

3.4 渐变构成

3.5 发射构成

3.6 特异构成

第4章 平面构成中的形式美法则

4.1 平衡

4.2 对比

4.3 韵律

第5章 平面构成的方法技巧

5.1 分割与构图

5.2 错视现象

5.3 材料造型可能性研究

<<21世纪高校设计教材>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<21世纪高校设计教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>