

<<展览实践手册>>

图书基本信息

书名：<<展览实践手册>>

13位ISBN编号：9787539440040

10位ISBN编号：753944004X

出版时间：2011-4

出版时间：湖北美术出版社

作者：[德]沃尔夫戈.普尔曼

页数：308

译者：黄梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<展览实践手册>>

内容概要

《展览实践手册》，本书从策展最初的策划到展览结束的总结报告，以重要词汇首写字母排序的方法，事无巨细地逐条给予读者在策展、规划、布展、照明、邀请、作品悬挂、温度、电脑设置、运输和保险等方面指导和建设。

作者简介

沃尔夫戈·普尔曼 (Woifger Poehlmann) 是德国展览领域的资深专家。他曾经担任过德国首都柏林“世界文化宫”(Haus der Kultur der Welt) 展览部主任, 并在德国歌德学院慕尼黑总部工作。

目前担任歌德学院马德里和雅典分院的文化部主任。

黄梅, 德国法兰克福大学哲学博士, 中国社会科学院李泽厚先生哲学硕士, 北京大学理学学士。2009年中德大型国家项目“德中同行——走进湖北武汉”文化项目主任。

现任德国艺术与教育国际交流促进会主席, 创办已连续成功举办九届的在“柏林中德青少年艺术节”并担任总策划。

<<展览实践手册>>

书籍目录

- 第一部分：展览的策划与计划
- 第二部分：展览的组织与宣传
- 第三部分：展览设计、场地与技术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>