

<<名师课堂>>

图书基本信息

书名：<<名师课堂>>

13位ISBN编号：9787539437217

10位ISBN编号：7539437219

出版时间：2010-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：熊飞

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师课堂>>

内容概要

画好素描，需要学习空间、形体、结构、透视、光影等方面的内容。

几何体结构简单，是一切复杂形体最基本的概括，能让初学者非常容易地理解形体的结构与透视的变化。

几何体质地单纯，初学者不用考虑固有色对形体明暗的干扰，有利于集中精力学习光对形体的影响，掌握以明暗调子来表现物体的基本规则。

因此学习石膏几何形体是踏上美术之路的第一步。

《名师课堂》系列图书包括石膏几何形体、素描静物、素描石膏像、素描头像、色彩静物和速写等方面内容，均配以课堂解析与写生示范DVD光碟，是一套将视频教学与画册结合在一起的图书，更好地加强了学习的实用性。

本书作者熊飞老师在基础绘画教学中有着丰富的经验，他的绘画作品严谨淳朴，剖析精简，深入浅出，已出版的一系列图书深受美术爱好者以及全国美术考生的欢迎，得到了广泛的社会认同。

本书所选范画针对性强，实用价值大，具有独特的艺术效果。

希望读者通过对本书的学习，能够取得良好的学习效果。

作者简介

熊飞

湖北荆州人，毕业于武汉大学数字艺术设计专业，获硕士学位，大学教师，湖北美术出版社特邀作者。

其作品深受全国美术爱好者欢迎。

出版有《名师课堂——熊飞说素描静物》《名家精品范例——熊飞素描静物》《艺术基础教程——素描（综合版）》《结构素描》等十余册美术技法基础教材，其中《结构素描》获优秀图书奖。

书籍目录

基础知识单个石膏几何体练习石膏几何体组合练习结构素描与明暗素描对照练习问题画面解析范例欣赏

编辑推荐

为什么要学习石膏几何形体、绘画需要掌握哪些透视知识、三大面、五大调、怎样打轮廓、如何找准比例关系、怎样构图、绘画有哪些观察方法、局部与整体是什么关系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>