

图书基本信息

书名：<<21世纪高等院校艺术设计专业教材-计算机辅助设计 Photoshop CS基础教程>>

13位ISBN编号：9787539430683

10位ISBN编号：7539430680

出版时间：2010-2

出版时间：湖北美术出版社

作者：李微

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书最大的特点是对基础理论及“通道”、“蒙版”原理作了详细的例证和解释,同时,在最后一章即“第11章专业应用”里增设了“环境艺术设计专业”“视觉传达设计专业”“工业造型设计专业”“服装艺术设计专业”“雕塑艺术表现”“绘画艺术表现”的内容,在本书附带的光盘里含有几个专业做练习用的图片: 本书环环相扣,在前面介绍过的菜单名称和工具、命令的打开路径,在后面的讲授里会有所省略,初学者最好按照顺序学习。

书籍目录

第1章 界面与图形概述 1.1 界面与图像 1.2 图像格式与分辨率 1.3 图像模式与印刷 1.4 工具栏与工具属性栏 1.5 做练习第2章 图片调整 2.1 色阶 2.2 曲线 2.3 色彩平衡 2.4 色相/饱和度 2.5 匹配颜色 2.6 替换颜色 2.7 可选颜色 2.8 渐变映射 2.9 变化 2.10 做练习——皮肤改色第3章 工具栏应用 3.1 裁切工具 3.2 切片工具、切片选取工具 3.3 修复画笔工具、修补工具、颜色替换工具 3.4 画笔工具、铅笔工具 3.5 仿制图章工具、图案图章工具 3.6 历史记录画笔工具、历史记录艺术画笔工具 3.7 背景色橡皮擦工具、橡皮擦工具、魔术橡皮擦工具 3.8 模糊工具、锐化工具、涂抹工具 3.9 减淡工具、加深工具、海绵工具 3.10 钢笔工具系列与路径选择工具 3.11 形状工具系列第4章 综合应用一 4.1 墙面制作 4.2 画框制作 4.3 墙面组合 4.4 环境配置第5章 综合应用二 5.1 抽出 5.2 液化 5.3 水滴与茶杯制作第6章 综合应用三 6.1 自然景观制作 6.2 场景组合与通道第7章 通道原理与应用 7.1 产生透明的婚纱 7.2 通道与蒙版原理 7.3 通道提取头发 7.4 通道与皮肤换色 7.5 Alpha通道第8章 综合应用四 8.1 梦幻时空 8.2 图片扫描与拼接 8.3 图片批处理调整第九章 鼠标绘图应用 9.1 绘制橙子 9.2 绘制哈密瓜 9.3 绘制V70手机(制作提示)第10章 滤镜综合应用 10.1 玻璃涂鸦 10.2 农舍一窥 10.3 林间暮晖 10.4 珊瑚与手机 10.5 照片处理 10.6 文字效果第11章 专业应用 11.1 环境艺术设计 11.2 视觉传达设计 11.3 工业造型设计 11.4 服装艺术设计 11.5 雕塑艺术表现 11.6 绘画艺术表现(提示) 11.7 纺织产品设计

编辑推荐

《Photoshop CS基础教程》由湖北美术出版社出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>