

<<常见考题练习与临摹-速写>>

图书基本信息

书名：<<常见考题练习与临摹-速写>>

13位ISBN编号：9787539430492

10位ISBN编号：7539430494

出版时间：2009-10

出版时间：湖北美术出版社

作者：余嘉亮，王敏 著

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<常见考题练习与临摹-速写>>

内容概要

近年来，美术高考考题出现了新变化，由于考生的增多，美术学院无法安排众多的模特供考生考试写生，于是很多美术学院采用了参照照片写生的形式。

对照片写生与对模特写生相比较而言，学生对模特了解的信息量减少了，画起来也没有那么生动，但是画照片也有好处，那就是模特的动态固定了，便于学生仔细地揣摩，慢慢地去体悟，能深刻理解和深层次地记忆，对于不理解和不满意的习作可以重复地练习，也可以采用不同风格、手法去画，从而得到最适合自己的绘画方法。

可以说，练习画照片是学习速写非常有效的手段，在全国很多美术学校和培训班都在采用这种方法，他们将照片贴在画室墙上，只要有时间，就可以对墙上的照片写生，不用专门请人当模特。

有的学校要求学生每天一到画室就对着墙上照片画3张以上速写，然后才开始画素描或色彩，事实证明，这种方法非常有效果，学生往往能在美术高考中取得好成绩。

<<常见考题练习与临摹-速写>>

作者简介

余嘉亮，国家高级美术设计师，毕业于湖北美术学院雕塑系，从事美术教育工作多年，现为大学讲师，多次参加国家级展览并获奖，近十年来在国家级专业期刊上发表论文数篇，参编《21世纪高职高专艺术设计专业教材——实用工艺雕塑》等全国通用教材。

2000年参与制作岳阳金鄂公园罗汉堂500罗汉：

2001年参与制作武汉鲁巷广场科学家雕塑群：

2003年雕塑作品“岳飞”被武汉博物馆收藏：

2003年制作海南猴岛旅游区“智慧猿”的铸铜雕塑：

2003年创作三峡公园博物馆的“纤夫”雕像群：

2003年创作湖北宜都博物馆“远古人”雕像群；

2004年负责东莞城市纪念馆主体体育墙主题雕塑：

2007年应邀集美公司参与制作大型南京军事纪念馆外墙主体雕塑。

书籍目录

第一章 概述 第二章 局部练习 第三章 站姿 第四章 坐姿 第五章 蹲姿 第六章 组合

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>