

<<创意速写>>

图书基本信息

书名：<<创意速写>>

13位ISBN编号：9787539429946

10位ISBN编号：7539429941

出版时间：2009-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：张尤亮

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<创意速写>>

### 内容概要

《创意速写（进军美院设计备考训练）》是“进军美院设计备考训练”系列之一，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了创意速写的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

## <<创意速写>>

### 书籍目录

第一章 创意速写备考方向1.什么是创意速写？

2.创意速写的考查要点3.部分院校典型试题4.创意速写疑难解答5.部分院校试题趋势分析6.创意速写的评分标准第二章 创意速写备考训练1.几何形的联想训练2.“衣、食、住、行”的联想训练3.同构图形训练4.正负形训练5.异影图形训练6.“鞋”的创意训练7.“手”的创意训练8.“铅笔”的创意训练9.“书”的创意训练10.“弹簧”的创意训练11.“11”的创意训练12.借鉴一些卡通表情的画法？

13.如何表现声音和动作？

14.如何用装饰纹样让画面更丰富耐看？

第三章 优秀作品解析

## 章节摘录

第一章 创意速写备考方向 随着设计人才的需求增大,开设设计专业的高校也逐渐增加。由于设计学科是一门创造性的学科,势必要求在选拔设计人才时采用不同于传统的素描头像和素描静物的考查方法。

传统的素描考查方法长期以来是一种模式性的考查方法,它从根本上不适应于设计这种创造性的学科,这样一来,能够考查考生主动性和创造性的考试的必要性就体现了出来。

在高考中,一些设计名校的设计考试模式也就传播开来,以中央美术学院为代表的图形创意,以江南大学、北京服装学院等为代表的创意速写,以清华大学美术学院、广州美术学院、四川美术学院为代表的装饰类风格影响着全国的设计考试趋势。

但这些考试的考点都同中有异,比如说中央美术学院的设计素描是在素描造型的基础上考查主动构图和创意思维:江南大学的素描考查主要考核考生对生活的艺术感知能力、造型能力、构思构图能力和表现能力;北京服装学院的创意速写又独具特色,它具有创意性思维但又吸取了卡通漫画的一些技法;清华大学美术学院的设计试题既有卡通漫画的风格又有装饰特点。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>