

<<素描几何体>>

图书基本信息

书名：<<素描几何体>>

13位ISBN编号：9787539426136

10位ISBN编号：7539426136

出版时间：2009-4

出版时间：湖北美术出版社

作者：胡世勇，曹运涛 著

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描几何体>>

内容概要

石膏几何体的写生是学习素描写生的第一步。

选择石膏几何体作为素描入门学习的临摹对象，是我国美术教育几十年来形成的教学实践的经验，体现了素描教学体系的系统性和科学性。

人的认识总是由简到繁，由浅入深。

正因为几何体属于基本形体，即最简单、最明确的形体，所以它便于我们认识和表现。

只有通过对几何体的细致观察和研究，我们才能更直接地更有效地把握形体的透视、比例、结构、明暗、空间以及构图等造型规律。

另外，世界上的一切形体都是由基本的几何体组合而成。

学习和掌握几何体的观察和表现方法，有助于初学者今后更好地理解把握复杂形体，为今后的学习奠定扎实的基础。

《新世纪美术专业教材：素描几何体》能对美术爱好者和美术考生有所裨益。

作者以教授素描几何体表现技法为主要内容，通过深入浅出的文字介绍，步骤图的详细演示，并配以大量优秀范图按课程分类教学。

<<素描几何体>>

书籍目录

初识素描素描工具作画姿态写生角度物象安排怎样打轮廓透视常识结构素描写生明暗素描写生示范画例

<<素描几何体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>