<<立体构成>>

图书基本信息

书名:<<立体构成>>

13位ISBN编号:9787539426075

10位ISBN编号: 7539426071

出版时间:2009-4

出版时间:湖北美术出版社

作者:余昌冰 等著

页数:119

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<立体构成>>

内容概要

《立体构成》作者从多年的教学积累出发,深入、系统地阐述了立体构成三度空间概念,分析立体构成的构成要素,研究立体构成形式的基本规律,并详细介绍了立体构成的方法及立体构成在立体造型、设计中的应用。

书中采用大量最新的图片资料作为示范说明,图文并茂,直观易懂。

是立体构成学习的好教材,是爱好立体设计的初学者的好帮手,是从事立体设计工作者的参考书。

<<立体构成>>

作者简介

余昌冰,上海师范大学教师,上海陶艺协会会员,设计作品曾参加上海青年美术大展,走向21世纪艺术设计大展等各类展览。

廖雨注,上海市教师书画篆刻协会会员,上海陶艺协会会员,设计作品曾参向21世纪艺术设计大展等各类展览,并有多篇教学论文发表。

<<立体构成>>

书籍目录

	_
	_
⇉	=

- 第一章 立体构成概论
- 一、立体构成的概念
- 二、立体构成的沿革
- 三、立体构成的教学
- 第二章 立体构成的构成要素
- 一、空间
- 二、形态
- 三、色彩
- 四、肌理
- 第三章 立体构成的形式要素
- 一、对比与统一
- 二、对称与均衡 三、节奏与韵律
- 四、比例与习惯
- 五、稳定与轻巧
- 第四章 立体构成的材料要素
- 一、自然材料
- 二、人工材料
- 三、综合材料
- 四、材料的尝试与训练
- 第五章 立体构成的构成方法
- 一、半立体构成
- 二、板式构成 三、线立体构成
- 四、面立体构成
- 五、块立体构成
- 第六章 立体构成的设计应用
- 一、立体构成与建筑设计
- 二、立体构成与工业产品设计
- 三、立体构成与展示设计
- 四、立体构成与包装设计
- 五、立体构成与POP设计

<<立体构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com