

<<魏碑 楷书-名家名帖集字唐诗水写>>

图书基本信息

书名：<<魏碑 楷书-名家名帖集字唐诗水写帖>>

13位ISBN编号：9787539425733

10位ISBN编号：7539425733

出版时间：2009-5

出版时间：湖北美术出版社

作者：万双全 编写

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

一部好的字帖的制作需要经过层层步骤方能完成，并不是我们想象中的那么简单，而且历史笔家的字迹经过千年的洗礼也日经磨损，部分字迹也只能通过描摹来补充完整。

好的字帖需在尊重历史的基础上，还原真正的名家字迹。

本套字帖经过多方考证，保证了字体的完整性和有效性，从字词的实用性到延展性都力求贴近生活，精益求精。

同时，本套书在编写上密切联系实际，有针对性地整体设计，主要体现出了以下特色： 突出实践性。

本套字帖力求还古帖以原来面目，赋古帖以书写性，拉近学书者与古帖的距离。

这套字帖的作者都是接受过严格科班训练、有着十余年书法教学经验的青年书法家，他们本着对艺术的尊重和对教育的使命感，以其娴熟的技法和鲜活的笔触，重新解读经典法帖，作为习字之初的桥梁，定能使广大青少年爱好者学有所获。

重视基础性。

字帖在内容编排上，作品简介、临帖方法指导以及字体特点分析，简约精当，生动贴切，有助于书写爱好者提高技能、掌握技法。

体现审美性。

本套字帖选取脍炙人口的经典诗文作为书写内容，以多种形式的书法作品表现，章法要领及诗文解析明白晓畅，辅以精美插图，呈现方式活泼生动，富有人文气息，有助于提高审美情趣，更好地传承书法文化。

本套字帖由于编写时间仓促，尚存在许多不足之处。

敬请广大读者批评指正，以促使我们不断改进。

<<魏碑 楷书-名家名帖集字唐诗水写>>

内容概要

《名家名帖集字唐诗水写帖：魏碑》主要体现出了以下特色：突出实践性。本套字帖力求还古帖以原来面目，赋古帖以书写性，拉近学书者与古帖的距离。这套字帖的作者都是接受过严格科班训练、有着十余年书法教学经验的青年书法家，他们本着对艺术的尊重和对教育的使命感，以其娴熟的技法和鲜活的笔触，重新解读经典法帖，作为习字之初的桥梁，定能使广大青少年爱好者学有所获。

重视基础性。
字帖在内容编排上，作品简介、临帖方法指导以及字体特点分析，简约精当，生动贴切，有助于书写爱好者提高技能、掌握技法。

体现审美性。
本套字帖选取脍炙人口的经典诗文作为书写内容，以多种形式的书法作品表现，章法要领及诗文解析明白晓畅，辅以精美插图，呈现方式活泼生动，富有人文气息，有助于提高审美情趣，更好地传承书法文化。

本套字帖由于编写时间仓促，尚存在许多不足之处。敬请广大读者批评指正，以促使我们不断改进。

作者简介

万双全，湖北枝江人，中国书法家协会会员，湖北省书法家协会创作研究员，宜昌市青年书法家协会副主席。

结业于中国书法院研究生课程班，师从王镛、沃兴华、周德聪、邹家禧诸先生。

作品获全国第六届书坛新人展三等奖、湖北省首届青年书法展二等奖；入展“渊源与流变”二王帖系书风研究展、全国第九届书法展、全国首届册页展、全国第二届草书展，纪念邓小平诞辰一百周年全国书法大展、“洗夫人奖”全国书法大展、“傅山杯”全国书法大展。

从事书法教学研究十一年，先后培养了十九名湖北省书法家协会会员。
著有《从写字到书法》一书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>