第一图书网, tushu007.com

<<色彩静物常识与临摹>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物常识与临摹>>

13位ISBN编号：9787539422947

10位ISBN编号：7539422947

出版时间：1970-1

出版时间：湖北长江出版集团，湖北美术出版社

作者：胡廷武

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《色彩静物常识与临摹：色彩篇》以图文并茂的形式介绍了水粉静物的调色技法，并对每幅作品都作了步骤讲解。
“色彩”是绘画中的重要学科，是美术爱好者及有志于艺术院校考生学习的必修课。
色彩静物是古今中外所喜爱的表现题材，由于物体处于静态且光源稳定、环境固定，故有助于作画者深刻理解、深入研究色彩的原理及规律，是初学绘画者最为适宜的入门学科。
色彩静物既方便又能全面反映学生水平素质，因此被国内很多艺术院校为高考招生考试的必考课程。

第一图书网, tushu007.com

<<色彩静物常识与临摹>>

书籍目录

第一章 准备工作第二章 色彩常识第三章 水粉画的几种基本技法第四章 色彩与素描的关系第五章 水粉静物的临摹单个苹果的临摹单个香蕉的临摹单个砂锅的临摹单个釉罐的临摹组合静物的临摹

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com