

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787539422497

10位ISBN编号：7539422491

出版时间：2008-7

出版时间：湖北长江出版集团，湖北美术出版社

作者：谢长敏，郑冬梅 著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

“色彩”是绘画中的重要学科，是美术爱好者及有志于艺术院校考生学习的必修课。色彩静物是古今中外所喜爱的表现题材，由于物体处于静态且光源稳定、环境固定，故有助于作画者深刻理解、深入研究色彩的原理及规律，是初学绘画者最为适宜的入门学科。色彩静物既方便又能全面反映学生水平素质，因此被国内很多艺术院校为高考招生考试的必考课程。

<<色彩静物>>

编辑推荐

《这样画才能考上中央美术学院2：色彩静物》适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握色彩知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下坚实的基础。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>