

<<儿童国画起步（下）>>

图书基本信息

书名：<<儿童国画起步（下）>>

13位ISBN编号：9787539415307

10位ISBN编号：7539415304

出版时间：2005-4

出版单位：湖北美术出版社

作者：胡立涛 编

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童国画起步（下）>>

内容概要

线条是绘画造型的基本元素，也是作者用来表达感情的要素。

把一条线首尾相接就构成了形，它在绘画中表示界线、区域或轮廓。

线条是绘画造型的重要手段之一，有丰富的表现力。

由于线条运动的方向，使用的材料，排列的方式，描绘的速度以及用力的轻重不同，使线产生许多的变化，如曲直、长短、粗细、软硬、锐钝、强弱、缓急、疏密等，作者根据个人的感受、风格、爱好，采用不同的线去表现。

儿童线描的造型特点，具有游戏性、随意性、象征性和装饰性。

用具象和抽象结合，装饰与构成结合，通过线形的排列、组合对儿童进行美的感性训练，使他们掌握线描的基本功。

<<儿童国画起步(下)>>

书籍目录

谈儿童线描画的创作 / 1线描画风景创作 / 1线描画动物创作 / 2线描画人物创作 / 3儿童线描画创作 / 4线描画教室第一课大丰收了 / 5线描画教室第二课悠闲时刻, 荡呀荡 / 7线描画教室第三课人间·天堂 / 9线描画教室第四课帽子飞起来了 / 11线描画教室第五课虫虫开店 / 13线描画教室第六课春天的故事 / 15线描画教室第七课好大的鱼 / 17线描画教室第八课小白兔汽车 / 19线描画教室第九课让我们一起玩吧 / 21线描画教室第十课空中足球赛 / 23线描画教室第十一课海风真凉爽 / 25线描画教室第十二课闹钟厨师 / 27线描画教室第十三课别吵我 / 29线描画教室第十四课大脚板中的人 / 31学生作品解析 / 33学习总结 / 39

<<儿童国画起步（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>