第一图书网, tushu007.com

<<蝴蝶百图>>

图书基本信息

书名：<<蝴蝶百图>>

13位ISBN编号：9787539324531

10位ISBN编号：7539324538

出版时间：2011-1

出版时间：福建美术

作者：王继红

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国现代民间剪纸》中每一幅作品都是作者原创的，都来自于自然生活，他们继承了传统又有自己的创新和体会；每一幅剪纸都是作者的灵感、情绪、感受在一定时期内的积累和总结，是自己内心世界的情感和理想最精彩那部分迸发出来的结果，是一种精致美好的艺术语言。
在这里，我们愿意和读者共同分享更多的、更精彩的剪纸作品，也希望这套书对大家有用，同时为您带去精神的愉悦和吉祥幸福！
本册《蝴蝶百图》为该丛书之一，由王继红编著。

书籍目录

传承与创新剪纸工具蝶之炼生态蝴蝶吉祥蝴蝶构成蝴蝶卡通蝴蝶创意蝴蝶

章节摘录

版权页：插图：剪纸是用金属刃口的剪子或刻刀将纸张进行减量、镂空的处理过程，也是对纸张进行平面造型设计的一种艺术形式。
所以具备一套得心应手的剪纸工具和材料是非常必要的。
剪纸的工具简单易得。
剪刀：尽量选用剪子的前半部刀刃严实合缝的，而且锋利尖细、运用灵活自如。
刻刀：刻刀一般均为作者自制的，即以钢丝砸平，挫成刀形，经淬火后磨出刃口，再用两个小竹片夹住，用线绳捆紧即成。
也有用钢锯条等材料磨制而成。
还有美工刀、手术刀及各式专用的剪纸刻刀。
纸张：纸张的种类很多，可以根据艺术效果和成本来选择，一般选用大红纸和各种彩色宣纸。
材料不同，剪纸作品体现的艺术特色也不同。
蜡盘：刻纸用的垫板。
用黄蜡（蜂蜡）加热溶化成液体加拌秸秆灰（筛出杂质）到入盘中压实，待冷却后括平即可使用。
也有用硬塑胶板、橡胶板等较软材料代替的。
磨石：磨石有天然和人工油石两种，并有粗细之分。
注意，磨刀时要保持剪刀和刻刀刃口的平面均衡，以保证刀刃磨得锋利。

编辑推荐

《蝴蝶百图:中国现代民间剪纸》是由福建美术出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com