第一图书网, tushu007.com

<<平面构成与现代设计>>

图书基本信息

书名：<<平面构成与现代设计>>

13位ISBN编号：9787539320175

10位ISBN编号：7539320176

出版时间：2008-11

出版时间：福建美术出版社

作者：周婷 著

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

平面构成是用基本造型要素依照造型规律、法则和方法构成具有全新内容的画面，一种视觉形象的构成。
《平面构成与现代设计》详尽解说了平面构成的元素、基本形、骨格及其形式美法则，并以大量的优秀学生作业为范例，重点讲述平面构成的基本形式及其在现代设计中的应用。
范图经典，层次分明，重点突出，将基础知识与其在现代设计中的运用结合在一起，乃《平面构成与现代设计》的特色。

第一图书网, tushu007.com

<<平面构成与现代设计>>

书籍目录

序前言第一章 平面构成总论第二章 平面构成的基本元素第一节 造型基本要索之一——靠第二节 造型基本要素之二——线第三节 造型基本要素之三——面第三章 平面构成的基本形和骨格第一节 基本形和骨格第二节 正负形第三节 群化第四章 平面构成的形式美法则与设计应用第五章 平面构成的基本形式第一节 重复构成及其在设计中的应用第二节 近似构成及其在设计中的应用第三节 渐变构成及其在设计中的应用第四节 发射构成及其在设计中的应用第五节 密集构成及其在设计中的应用第六节 特异构成及其在设计中的应用第七节 对比构成及其在设计中的应用第八节 肌理构成及其在设计中的应用第六章 数码时代的构成设计

编辑推荐

《中国高等院校艺术设计专业系列教材：平面构成与现代设计》共分6个章节，主要对平面构成与现代设计知识作了介绍，具体内容包括平面构成总论、平面构成的基本元素、平面构成的基本形和骨格、平面构成的形式美法则与设计应用等。
该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com