

<<油画与当代艺术>>

图书基本信息

书名：<<油画与当代艺术>>

13位ISBN编号：9787539319629

10位ISBN编号：7539319623

出版时间：2008-5

出版时间：中国艺术品拍卖年鉴编委会、中国艺术拍卖年鉴编委会 福建美术出版社 (2008-05出版)

作者：中国艺术品拍卖年鉴编委会，中国艺术拍卖年鉴编委会 编

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画与当代艺术>>

前言

中国艺术品市场，最让人兴奋、令人目眩的，莫过于从2006年开始突然井喷的中国油画与当代艺术。中国经济持续高速发展，对于中国油画的国际拍卖行情产生了直接的、有效的拉升。2005年，苏富比、佳士得两大国际艺术品拍卖巨头即开始介入中国当代艺术品的拍卖。2005年1月，苏富比成立了“中国当代艺术部”。2006年3月31日，在纽约苏富比首次亚洲当代艺术品的专场拍卖会上，取得了1320万美元的总成交额。张晓刚1998年创作的大幅油画《大家庭系列：同志120号》拍出97.92万美元，从此打响了中国当代艺术在国际。

<<油画与当代艺术>>

内容概要

中国艺术品市场，最让人兴奋、令人目眩的，莫过于从2006年开始突然井喷的中国油画与当代艺术。

中国经济持续高速发展，对于中国油画的国际拍卖行情产生了直接的、有效的拉升。

2005年，苏富比、佳士得两大国际艺术品拍卖巨头即开始介入中国当代艺术品的拍卖。

2005年1月，苏富比成立了“中国当代艺术部”。

2006年3月31日，在纽约苏富比首次亚洲当代艺术品的专场拍卖会上，取得了1320万美元的总成交额。

张晓刚1998年创作的大幅油画《大家庭系列：同志120号》拍出97.92万美元，从此打响了中国当代艺术在国际艺术品市场的第一炮。

2005年9月的秋拍，总成交额迅速升至1820万美元。

陈丹青的一组《街头剧院》油画以147.2万美元总成交价成为了当年纽约市场最贵的中国油画。

艺术品收藏是一件非常有意义的事情。

面对发展迅速的艺术品市场，作为艺术品的爱好者、成熟的收藏家、理性的投资者，需要一些有学术价值、质量上乘的研究性分析报告，同时也需要一本能集中反映市场趋势、交易信息的市场手册。

2008中国艺术品拍卖年鉴收录了卖公司2007年度艺术品拍卖成交记录与拍品图片。

本书是其中的《油画与当代艺术》，收录了当代艺术家的油画拍卖作品。

<<油画与当代艺术>>

书籍目录

早期油画行情走高当代艺术风险加大艾轩蔡锦蔡志松蔡国强常青常玉常书鸿朝戈车志胜陈安健陈澄波陈川陈丹青陈建中陈锦芳陈明陈可之陈树中陈文波陈衍宁陈逸飞陈逸鸣陈荫霖程丛林程亚杰崔小东邓箭今丁方丁绍光丁雄泉丁衍庸段正渠范勃方力钧方世聪俸正杰冯法祀郭北平郭晋郭润文郭伟宫立龙关键关良贺大田何岸何大桥何多苓何孔德何森洪凌胡建成黄钢黄乃源谌北新季大纯贾涤非江衡姜国芳靳尚谊景柯文娟子匡剑冷军李贵君李华生李季李孟军李明李山李丝云李书成李树基李坦克李天元李晓刚李煜明李真李自健梁硕廖继春林风眠凌健灵飙刘大鸿刘德润刘海粟刘孔喜刘三多刘炜刘小东刘亚明刘野刘玉君刘云刘溢凌徽涛凌健龙力游路昊罗尔纯罗工柳罗中立吕建军马堡中马六明毛旭辉毛焰毛以岗孟禄丁潘德海潘玉良庞均庞茂琨庞薰栗彭小佳祁海平祁志龙秦风瞿广慈全山石任戡沙耆尚扬沈小彤沈尧伊申玲石冲石虎石良石心宁宋永红苏天赐苏新平隋建国孙国歧张洪瓚孙立新唐志冈田流沙田世信王川王广义王怀庆王劲松王立平王少伦王胜利王向明王沂东王玉琦王晓莉王易罡王子骄魏景山魏小明韦蓉翁伟吴大羽吴冠中吴静涵吴作人韦尔申韦嘉夏俊娜夏小万夏星向京忻东旺忻海洲熊宇徐悲鸿徐坚白徐芒耀徐冰徐累徐天润徐唯辛徐晓燕徐曦婷许广专许江阎飞闫平闫萍严培明燕娅颜磊颜文樑杨飞云杨少斌叶永青杨三郎姚宏儒伊灵尹朝阳喻红余本俞晓夫袁正阳袁文彬岳敏君曾成钢曾传兴曾梵志詹建俊张德峰张德华张国龙张华清张利张蓓英张晓刚张小涛张义波赵半狄赵春翔赵能智赵无极赵瀛洲郑艺锺飙周春芽周仕超周向林朱德群朱乃正朱毅勇朱膺朱沅芷

<<油画与当代艺术>>

章节摘录

插图：

<<油画与当代艺术>>

编辑推荐

孙宏教授负责《油画与当代艺术》第1、2、3、4、6章的编写，文军副教授负责《油画与当代艺术》第5章的编写，全书由孙宏教授统稿。

<<油画与当代艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>