

<<水墨印象>>

图书基本信息

书名：<<水墨印象>>

13位ISBN编号：9787539317724

10位ISBN编号：7539317728

出版时间：2006-11

出版时间：福建美术

作者：陈文灿

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水墨印象>>

内容概要

陈文灿教授，《艺术·生活》杂志主编。
中国美术家协会会员，中国美术家协会漆画艺委会秘书长，第九届、第十届全国美展分区评委。
中国工业设计学会会员、室内设计工程委员。
中国工艺美术学会理事、福建工艺美术学会副理事长。
福建美术家协会常务理事。
原福建工艺美术学校校长、党委书记兼福州大学工艺美术学院常务副院长。
长期从事艺术设计与绘画创作，在理论与实践上成果显著。
《水墨印象》为其水墨印象画作集。

作者简介

陈文灿，教授，1944年出生于福建莆田，1965年毕业于厦门工艺美术学院。

《艺术·生活》杂志主编。

中国美术家协会会员，中国美术家协会漆画艺委会秘书长，第九届、第十届全国美展分区评委。

中国工业设计学会会员、室内设计工程委员。

中国工艺美术学会理事、福建工艺美术学会副理事长。

福建美术家协会常务理事。

原福建工艺美术学校校长、党委书记兼福州大学工艺美术学院常务副院长。

从1974年始，历时30年，与同事们一起努力，将一所刚刚复办的工艺美术中专学校，办成全国“211工程”大学的一个学院。

同时，长期致力于中国工艺美术教育、管理与研究；为促成中国漆画成为一个独立画种，作出了不懈的努力。

陈文灿教授长期从事艺术设计与绘画创作，在理论与实践上成果显著。

由其创作的大型漆画作品《武夷之春》、《双潭映月》，寿山石雕作品《八闽风光》分别陈列于北京人民大会堂福建厅和台湾厅。

福建省委、省政府、省人大和省政协均陈设他创作的大型漆画《水仙》、《武夷风光》、《八闽闹元宵》、《绿泽》等作品。

原香港特首董建华办公室和澳门特首何厚铨办公室也陈列陈文灿教授的作品《绿韵》、《丽人行》、《群英图》。

2002年出版《文灿画集》。

<<水墨印象>>

书籍目录

1、海边小树林2、白鹭天堂3、英雄山下英雄树4、篁林幽篁5、古树迎风6、木棉树丛听蝉鸣7、驼峰夕照8、盆架子树下好清凉9、鹭岛春潮10、燕尾山下紫荆香11、丛林一隅12、龙山落叶13、筑巢14、白石沙滩15、晨唱16、九鹤舞松风17、春风吹拂梨花白18、双飞图19、藤黄染秋林20、红梅21、晃岩晨曦22、红楼桉树林23、鹿鸣秋林24、冬至25、驼峰苇丛26、枯树风范27、中秋月圆夜来香28、水田风光29、喜上树梢30、台风劫后的思考31、象牙红似火32、小溪流水33、霜降34、西边太阳东边月35、又是一个春36、万里雄关从容越37、逝者如斯夫38、凤凰·厦门·家39、又是一个秋艳

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>