

<<鉴识明清家具>>

图书基本信息

书名：<<鉴识明清家具>>

13位ISBN编号：9787539312316

10位ISBN编号：7539312319

出版时间：2002-12

出版时间：福建美术出版社

作者：吴少华

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鉴识明清家具>>

### 内容概要

中华民族是世界上最酷爱收藏的民族，历史上的收藏大家代不乏人。

改革开放以来，在中华大地上更是掀起了一股全民“收藏热”。

但是收藏是一种学问，别说初入道的人，就是老于此道的人，有时一不小心也会上当受骗。

如今市场上书画、古玩“新假破”充斥不说，连拍卖会上都时有赝品，这确实是一个令收藏者挠头的问题。

基于此，我们编辑出版了这套“抱佛脚丛书”分为“中国书画鉴识”两个系列。

这套丛书特别强调“实用性”和“可操作性”，目的就是为广大收藏爱好者提供实实在在的帮助。

丛书的所有作者，都不仅是研究专家，而且是“藏家”和“玩家”，都有一定的实战经验，都在各自熟悉的领域“捡过漏”，书中发表的作品有些就是他们自己的藏品。

《鉴识明清家具》作者吴少华先生是上海收藏欣赏联谊会会长，国内著名古玩鉴藏家。

本书从历史、工艺的特色、地方流派、造型和材质上对明清家具进行了全面的剖析，对热衷于明清家具收藏的朋友不啻是勾画了一幅“联络图”。

过去常听到老师批评那些上课不认真听讲，临考试拼命啃书的人是“临时抱佛脚”。

那么，“临时抱佛脚”有没有用呢？

恐怕还真管用，因为大多数人确实都因此过了考试关。

在收藏方面想必也能如此，问题是要把“佛脚”，而不是抱其他的脚。

我们的书是“抱佛脚丛书”，抱的正是“佛脚”。

“平时不烧香，临时抱佛脚。”

有了《抱佛脚》，宝贝跑不了。

“请相信，这句话是真的，热衷于收藏的朋友们，您不妨买一套书临时抱抱“佛脚”试试。

<<鉴识明清家具>>

作者简介

吴少华，笔名高墩。

属牛，共和国同龄人，“老三届”一卒。

后经努力，获复旦大学新闻专业学历，潜心笔耕。

从事文物管理工作。

现为上海收藏欣赏联谊会会长，上海民间艺术家协会理事，上海博物馆之友，上海民间收藏品陈列馆负责人等。

数十年来，发表文章数丰万字，所涉题材广

<<鉴识明清家具>>

书籍目录

一、明清家具收藏热二、明清家具的历史三、明清家具的工艺特色四、明清家具的地方流派五、明清白木家具值得收藏六、从造型鉴识家具七、从材质鉴识家具八、从工艺鉴识家具九、仿制家具的辨伪十、如何保养古董家具附录：历年明清家具拍卖最高价举例

<<鉴识明清家具>>

章节摘录

插图：

<<鉴识明清家具>>

编辑推荐

《鉴识明清家具》：抱佛脚丛书中国古玩鉴识系列。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>