第一图书网, tushu007.com

<<怎样画水禽>>

图书基本信息

书名：<<怎样画水禽>>

13位ISBN编号：9787539311029

10位ISBN编号：7539311029

出版时间：2002-12

出版时间：福建美术出版社

作者：焦可群

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画水禽>>

内容概要

丹顶鹤，中国人美称为仙鹤。
自古以来，是中国诗人，尤其是画家喜爱的题材。
丹顶鹤形体优美，洁白无暇，头上有高贵的红顶，颈部及身后黑色的饰羽布局得当。
步态优雅，气度轩昂，高鸣善舞，具有中国审美观的完善要素，这是中国人喜爱丹顶鹤的主要原因。
基于这种审美因素，人们给丹顶鹤赋予文化含义。
中国最早的诗歌《诗经》有《鹤鸣》，把贤人比喻为鹤。
鹤的年寿长，在中国鹤成为长寿、吉祥的象征。
丹顶鹤的家乡在北京湿地。
我国的黑龙江、俄罗斯的西伯利亚、朝鲜以及日本的北海道都有分布。
随着生态环境的恶化，丹顶鹤的数量已大为减少，丹顶鹤已成为我国的珍稀动物。
自古以来，画家常把松与鹤画在一起，象征“松鹤延年”，这是一种富于想象的艺术手法。
但陈陈相因，出新意者少，容易形成程式化。
究其原因，一是没有到大自然中去观察和研究鹤的生动形象。
二是不谙画鹤的笔墨技法。
三是缺乏艺术构思，忽视意境的创造。
l　因此在这本书里，笔者力求从科学的角度对丹顶鹤的形态作一些分析，从艺术的角度对丹顶鹤的画法作一些说明，以利于初学，并就教于方家。

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画水禽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com