

<<素描石膏>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏>>

13位ISBN编号：9787539310978

10位ISBN编号：7539310979

出版时间：2002-6

出版时间：福建美术

作者：王丽娟 编

页数：23

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏>>

内容概要

水粉画是用水调合胶的粉质颜料制作的色彩画，它既可以吸取水彩画的薄画技法、画出简洁明快的作品，可以吸取油画的厚堆技法，浑厚扎实地深入刻画，既以作写实的描绘，又能作装饰表现，应用很广，表现力极强。

因此作为对色彩认识及色彩表现的训练，一般来说都把水粉画练习作为首选。

<<素描石膏>>

书籍目录

壹 水粉画的工具, 材料 贰 水粉画的用笔技巧 叁 色彩常识 原色 间色 复色 肆 色彩要素 色相 纯度 明度 色性 伍 影响物体色彩的因素 固有色 条件色 (1) 光源色 (2) 环境色 (3) 反光 陆 色彩的对比 一、明度对比 二、纯度对比 三、冷暖对比 四、补色对比 柒 色彩的协调 一、光源色协调 二、主导色协调 三、同类色 四、同性色的协调 捌 水粉静画的常规步骤 1、构图起稿 2、铺大关系 3、深入刻画 4、调整完成 玖 范画欣赏

<<素描石膏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>