

<<紫砂壶全书>>

图书基本信息

书名：<<紫砂壶全书>>

13位ISBN编号：9787539310886

10位ISBN编号：753931088X

出版时间：2004-5

出版时间：福建美术

作者：韩其楼编著

页数：502

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫砂壶全书>>

内容概要

本书十分完整和全面介绍紫砂壶的起源、原料、种类分布、发展历史、各类造型工艺、各种装饰艺术、有关烧炼方法、历代卓越成就、鉴赏基本知识、收藏和选用方法、历代大师传略等等，并附当代名家名录、雅士名流介绍、有关专著评介、有关参考书刊目录、铭文诗文集萃、名壶款式举要、名家字号简表、历年获奖名录、历代干支年表等等，附大量彩色精印图版，本书是一本鉴赏、收藏和研究紫砂壶不可缺少工具书。

<<紫砂壶全书>>

作者简介

韩其楼，江苏宜兴人，1930年生。

曾任《宜光日报》总编办公室主任，。

现为江苏省考古学会会员、江苏省民间收藏研究会理事，七岁学习书法，曾得到书法名家林散之的指点；腹笥渊博，文笔流畅，是国内知名的紫砂壶研究专家，从事紫砂陶文化研究近四十年，在海内外报刊发表有关

<<紫砂壶全书>>

书籍目录

彩色图版序言第一章 中国陶都、宜兴风物 一、古来名邑 二、山川纪胜 三、文物古迹 四、茶山竹海 五、洞天奇观 六、陶器世界第二章 紫砂陶原料五色土 一、原料种类与分布 二、原料的性能 三、原料的探测与开采 四、原料加工、配比及处理第三章 紫砂陶的起源 一、陶器的创始 二、陶朱公与制陶业 三、陶都古窑遗址 四、紫砂陶的最早记录 五、紫砂陶器皿品种分类第四章 紫砂壶的发展史 一、陶壶鼻祖供春与供春壶 二、紫砂壶生产营销历史 三、紫砂壶出口贸易的历史和现状 四、历代陶瓷茶具的演变 五、紫砂壶与阳羨茶文化第五章 紫砂壶的造型工艺 一、几何形体紫砂壶造型 二、自然形体紫砂壶造型 三、筋纹器紫砂壶造型 四、水平壶和茶器造型 五、紫砂壶造型处理手法 六、紫砂壶成型工艺简介 七、紫砂壶成形工具简介第六章 紫砂壶的装饰艺术第七章 紫砂壶的烧炼--火的艺术第八章 紫砂壶造型艺术的卓越成就第九章 紫砂壶的评价、鉴赏与收藏第十章 紫砂壶艺人传略第十一章 紫砂壶专著评介

<<紫砂壶全书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>