

<<青田石雕图鉴>>

图书基本信息

书名：<<青田石雕图鉴>>

13位ISBN编号：9787539310695

10位ISBN编号：7539310693

出版时间：2001-8

出版时间：福建美术出版社

作者：夏法起

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青田石雕图鉴>>

### 内容概要

这套丛书将分成“玉石系”，“印石系”，“奇石系”等各卷分别出版，力争能够较全面的反映中国玉石文化的总体面貌。

相信通过该书的出版对艺术的再现中华民族的悠久历史，宏扬中华民族的文化，增加中华民族的自信心及凝聚力，都将有着积极的作用。

《青田石雕图鉴》作者夏法起先生是研究青田石的著称专家，出版过《青田石雕志》，《青田石全书》等多种专著，本书是首次以图谱的形式对中国玉石文化重要分支的青田石文化加以阐述和宏扬，对于它的价值相信广大读者会有深刻的认识。

<<青田石雕图鉴>>

书籍目录

自序青田石综述 一、形成 二、性状 三、分布 四、开采 五、种类青田石图谱青田石雕历史 一、六朝至明代 二、清代至民国 三、建国后至七十年代 四、八十年代后青田石雕技艺 一、技法我样 (一)圆雕 (二)镂雕 (三)浮雕 (四)平刻 二、题材广泛 (一)人物 (二)动物 (三)山水 (四)花果 (五)器皿 三、构思巧妙 (一)取势造型 (二)依质布局 (三)因色取俏 四、不断创新 (一)主题鲜明 (二)造型生动 (三)品类新颖 (四)意趣盎然后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>