

<<来不及穿的8号鞋>>

图书基本信息

## <<来不及穿的8号鞋>>

### 前言

爱伦把车停在一处空位，熄了引擎。

她盯着放在前座椅之间的鞋盒子。

我非带着它不可，她这么想，还有那包衣服。担子还够重的。

有没有接收它们的前台？

我是不是该给东西都做上记号。就像为孩子们准备露营那样？

也许在前储物厢里我还有支记号笔。

她伸臂，越过她的嫂子莉斯，浑然没觉得人家在努力避让着她。

她的这个夏天怎么变成这样了？

她在前储物厢里摸索，换新驾照的收据掉了出来。

那是两个月前么？

真的么？

我的夏目光景就那样开始了。好吧，她对自己说，它们只是衣物而已，别无其他。

想想你自己身在何地吧！

她又为什么要弄明白这些呢？

紧接着，一辆灵车驶入她身旁长长的车道，她眼看着昏昏然的家属们离开殡仪馆，钻进灵车后的加长轿车里。

所以说我不是唯一的，别人也失去了亲人，这种事对任何人来说都可能发生。

这种事时刻都在发生。

“我怎么就从来都不知道？

”她说道，像是说给静静陪坐在旁边的莉斯听，也更像是说给自己听。

## <<来不及穿的8号鞋>>

### 内容概要

看着小儿子詹姆斯静止不动的躯体，爱伦听见自己的喉咙发出低沉的呻吟，年轻的生命就此消逝于夏日午后的湖畔。

突如其来的失亲之痛，使爱伦几近崩溃。

此时此刻，目睹意外发生而深深自责的大儿子丹尼尔，却也承受着失去手足的孤苦彷徨，需要彼此安慰的母子俩，关系却脆弱的一触即伤。

爱伦沉浸在自己的哀伤里，来不及顾及旁人的感受，她紧紧抓着控告肇事者的机会，但那个无意中犯下滔天大罪的也仅仅是一个孩子，除了恨之入骨和报复外，还有没有别的可能？

当我们失去挚爱，到底需要多久才能走得出阴霾？

<<来不及穿的8号鞋>>

作者简介

失去你 像失去二分之一的爱  
思念在心中形成一个缺口，但即使残缺的人生，也必须勇敢继续

-----  
中文繁体版蝉联金石堂排行榜 19周，诚品书店排行榜12周

## <<来不及穿的8号鞋>>

### 章节摘录

“天啊，”爱伦·班克斯说着，走进了灰暗破旧的房间，这里是全美机动车辆管理部威斯康辛州分部在麦迪逊市设立的办公室。

“这地方被他们弄得乏味透顶了。”

“就这样的颜色，你能叫它什么呢？泥巴灰？”

爱伦转向为她开门的女人，微笑着说道：“应该不是玛莎·斯图尔特的系列吧。”

那女人笑着表示同意，然后出了房间。

爱伦一边向更换驾照的队列走去，一边叹气。

开始，她忙着盘算这些墙壁有多久没粉刷了，因为她注意到天花板附近有攒下几十年的香烟垢。

她所在的那条队列很长。然后她又发现：半天了，队里只有一个人办完事离去，所以五分多钟了她几乎没往前挪动过。

“我以为早一点来就不会耽搁了。”

她嘟囔着。

“没那么走运。”

在她前面的青年男子居然回应了她的抱怨，她吃了一惊，她向他回以微笑，然后呷了一口旅行马克杯里的咖啡。

她看了一眼墙上的钟。

又看了腕表，时间一定都错了，她真的只等了八分钟？

钟表一定都错乱了。

她开始不耐烦地用脚敲地板，随即又喝了一大口咖啡。

谢天谢地，我总算有个能保温的马克杯了。

“不好意思，太太。”

一个遥远的声音从后面传来。

“啊？”

爱伦急切地转身，只盼着有人叫她转去排一行新队。

一个严厉的女人穿着制服，头发向后拢成馒头状的发髻，正盯着爱伦：“你没看见那标牌么？”

“什么标牌？”

“说什么破话，要是你说我排错了队，我非尖叫不可。”

“那牌上写着‘此处禁止饮食。’”

“噢，我求你了，爱伦心想，别开玩笑。”

“我的咖啡这就喝完了，”她对那狱吏般的女人说，“不用担心。”

“不许在这里喝东西，没有例外。”

你或者交给我扔掉，或者把它放回车里，然后重新排队。

“你瞧，”爱伦恳求地说道，“我不想排这么久的队。”

咖啡马上就喝完了，好么？

我不就是来换个新驾照么。

“你排队之前早该注意到那牌子上的字。”

狱吏不为所动。

爱伦试着对这女人保持友善的态度，如果我每天也在这样的环境里工作，我也会变得有点乖戾的，她这么解释。

四周的人开始嗤笑，张望着她们。爱伦不知道该怎么回应那女人的最后一句话，不过她也清楚，沉默是无法蒙混过关的。

“你说得没错，我一早该看见牌子，对不起。”

爱伦本来要尽力说得像服软一般，可她的话一出口就夹枪带棒的，盖过了温和。

“我一点儿也没觉得您对不起我。”

马上把杯子放回你的车里。

<<来不及穿的8号鞋>>

” 她前面的小伙子保证会给她留着位子，爱伦谢过他，朝外面走去，忍不住又对那女人开火道，  
“您现在给这屋里保险了，不会有咖啡溅到它了。

我说您就算再多开一个办事窗口，也要不了你的命吧？

” 爱伦戒掉咖啡半个小时后，她排到了前面。

现在只剩下了一位体格魁梧的中年妇女和帮她留位子的男青年了。

那位妇女严肃又小声地同职员交谈着，爱伦侧耳倾听，想知道又为了什么事情耽搁了。

“哦，”那妇女的怨声传过来，“我就是不知该怎么办，我一直不确定这个事儿。

” “你得自己拿主意，”职员答道。

爱伦有点烦躁，有点累，她来回看了看前面的女人和身后长长的队伍。

“你有什么建议？

”那妇女又问。

爱伦叹着气问她前面刚认识的朋友：“她遇上什么不得了的难题了？

” “器官捐献。

”

## <<来不及穿的8号鞋>>

### 媒体关注与评论

诚如作者所言：我们掌控孩子人生的力量有多薄弱啊！  
无论多么用心，孩子仍会遭遇打击。

他们会任性，坚持自己的方式，拒绝父母的掌控，接着他们会跌倒、受伤、尝到挫败的滋味，这是父母代替不了的，如果不放手，孩子就无法真正的成熟，但放手孩子独自向人生迈步时，代价是父母的焦虑，就算是乖巧听话的孩子，也可能被莫名其妙的事物伤害，孩子的伤是父母的痛，为了让孩子自由体验人生，父母必须默默承受不确定的危机感，压抑自己对安全感的需求，努力不因此限制孩子的发展。

藉由一场夺走挚子性命的水上摩托车事故，作者剖析爱的内在元素，其实包含了私心与冲突，是人们不敢正视的部分。

对于悲剧，归因是重要的，能够掌握原因，才能避免悲剧重演，拾回一点安全感。

儿子的死是谁的错？

起初母亲以为对肇事者的判刑是解脱创痛的必须途径，但最后却选择了宽恕。

如此的宽恕，其意义不止是原谅而已，如果接受“没有人犯错”的事实，无异于接受悲剧的不可控制性，接受人生原是无法掌控的，那种无助、渺小，悲愤的感觉非常不容易。

但只有理解爱究竟是什么之后，才能不再混淆爱与占有。

于是母亲能回到湖边，让仅有的儿子尽情嬉戏于另一个儿子灵魂飘散之处，愿意只做那一双远处的眼睛，那双眼睛，是永恒纯粹的、数不尽的爱。

一句话读后感：如果死亡就是故事的结局，那么人生就谈不上悲苦。

<<来不及穿的8号鞋>>

编辑推荐

我怎么从来都不知道，我的孩子竟会离开人世？

我不知道这样为他收拾衣物和鞋子竟是最后一次？

我要翻遍他所有的抽屉，闻遍他所有的衣服，然后用袋子把他的气息全部封起来，只有这样，他才会一直在我身边……失去你像失去二分之一的爱、思念在心中形成一个缺口，但即使残缺的人生，也必须勇敢继续、中文繁体版蝉联金石堂排行榜 19周，诚品书店排行榜12周。



<<来不及穿的8号鞋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>