

<<易堂寻踪>>

图书基本信息

书名：<<易堂寻踪>>

13位ISBN编号：9787539236865

10位ISBN编号：7539236868

出版时间：2001-12

出版时间：江西教育

作者：赵园

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<易堂寻踪>>

内容概要

写这题目，我的兴趣仍然在“人”，在特定环境中人的生存方式与人生选择，在那一时期士人的所谓“心路历程”，易堂吸引了我的，毋宁说是其“表述”尤其其中人物的自我刻绘与彼此状写。我曾由易堂诸子的文集读“言论”，这回则是读“性情”、读“行踪”、读人与人的关系，我对自己说，我所能做的，只是尽可能地凭借文字材料构建意境，而不是复原“历史”；即使真有遗迹在，我所能面对的仍然更是“叙述”而非“事实”，这本小书所写，的确是一个发生于“危机时刻”，至少要部分地由“危机”来解释的故事，易堂故事最初吸引了我的确也在伦理方面。

朋友，兄弟，师弟，以至夫妻，尤其朋友，光明俊伟的人格，任何时候都会令人神旺的吧。

至于某个人物的魅力，自然会销蚀在时间中，但它们毕竟以其短暂的存在照亮过他人；即令细微如燧火，也是美丽的。

易堂诸子孜孜于“求友”，以他人丰富自己的人生，我则经由学术“读人”，也以关于人的了解丰富了我的生活，在写作了《易堂寻踪：关于明清之际一个士人群体的叙述》后，易堂诸子在我已非漠不相关的异代人，他们由故纸中走出，径直走入了我的世界。

<<易堂寻踪>>

书籍目录

总序南昌—赣州宁都宁都·翠微峰（一）宁都·翠微峰（二）宁都·冠石南丰—星子附录一魏禧《翠微峰记》彭士望《翠微峰易堂记》（节录）附录二赵园《走过赣南》附录三本书征引诸书版本后记

<<易堂寻踪>>

章节摘录

季子说他的叔兄“为人形干修颀，目光奕奕射人”（《先叔兄纪略》）。

邵长蘅的《魏禧传》则说叔子“修干微髭”。

想来此人颀而癯，有点飘飘然的样子。

魏禧不曾“与义”，非理学中人，不以诗名；虽曾授徒，门下绝对没有如刘宗周、黄道周那样强大的弟子阵容。

其人在清初的声望既不像是赖有学识（如顾炎武、黄宗羲）、或学识兼才情（如方以智、傅山），也非赖有事功（如其时名臣）。

其倾倒一时的魅力，更像是因了热切的救世情怀，因了那真诚，当然也因了使其情怀、真诚得以表达的文字、言论。

“三魏”的族祖魏书（石床）批评叔子，说大抵其人其文其行，“皆如水晶射日，又如新剑出冶，光芒刺人而锋铍淬手”（《里言》，《魏叔子语录》卷1），以此而招来“尤怨”，也应以此而令人倾倒折服。

伯子、叔子都曾师事同县的杨文彩（一水）。

杨氏是其时名宿，曾灿与其父均出杨氏门下。

叔子是杨氏的得意弟子，据邱维屏说，十四岁那年，叔子就敢于校正其师，而杨老先生非但不怪罪，而且以此弟子为“明镜利剑”，说自己理应是叔子的“门人”（《杨先生墓志铭》，《邱邦士文钞》卷2）。

叔子自己也说“十四岁受业杨一水先生，时先生年五十三，每命余论定其文”（《孔正叔楷园文集叙》，《魏叔子文集》卷8）。

这样的度量，岂是寻常人能有！

这对师弟间关系之亲密，还表现在晚年的杨氏令其子从叔子学，让他的妻妾出见这门生，以至使叔子“得言家事”（《杨一水先生同元配严孺人合葬墓表》，同书卷18）--这或许是杨氏表达亲密的方式。

杨文彩为叔子业师，其子则为叔子门人，就学翠微峰。

杨氏八十即逝，以他两个儿子的成人托之于叔子（《门人杨晟三十叙》，同书卷11）--关系也有此层叠。

过分的信任，甚至使叔子不堪承受。

他对门人说，他“生平被先生信怕了”（《里言》）。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>